



MUSICO Reizen

opera- & concertreizen

Brugge (Budapest Festival Orchestra)

4-daagse busreis naar Brugge, België

05 juni 2024 t/m 08 juni 2024

- Budapest Festival Orchestra: Gramophone's Orchestra of the Year 2022
- Iván Fischer met symfonisch repertoire én kamermuziek
- Pianist Alexandre Kantorow, violist Veronika Eberle en cellist Steven Isserlis
- Brugge: het Venetië van het noorden
- Vlaamse primitieven en expressionisten in Groeningenmuseum

Woensdag 5 juni reizen we per touringcar naar Brugge. Hier vindt in het Concertgebouw het jaarlijkse festival plaats met het Budapest Festival Orchestra onder leiding van Iván Fischer. 'Er zijn weinig orkesten die met zo veel plezier musiceren als het Budapest Festival Orchestra. En er is geen enkele dirigent die ernst & geestigheid, kennis & fantasie, techniek & vrijheid, traditie & vernieuwing zo verenigt als Iván Fischer', aldus het Belgische weekblad Knack. Op de eerste avond kunt u al ervaren hoe zeer de musici van het Budapest Festival Orchestra van alle markten thuis zijn. Speciaal voor deze avond diepte maestro Iván Fischer enkele parels uit het kamermuziekrepertoire op. Zijn muzikanten laten die met alle plezier schitteren in de intieme Kamermuziekzaal van het Concertgebouw van Brugge. En Iván Fischer geeft er zelf op zijn eigen manier de nodige tekst en uitleg bij.

Donderdag 6 juni krijgen we een rondleiding door het Groeningenmuseum. Het Groeningenmuseum betekent: zes eeuwen Belgische beeldende kunst op één locatie, met werk van Vlaamse primitieven als Jan van Eyck, Hans Memling en Gerard David, neoclassicisme van Joseph Odevaere en Joseph Ducq, Vlaams expressionisme en 20e-eeuwse moderne kunst van René Magritte, Roger Raveel, Raoul De Keyser.

De komende twee avonden staan de concerten in het teken van Brahms. De afgelopen jaren heeft Iván Fischer zich aan het oeuvre van Brahms gewijd. Deze avond kunt u Brahms' Tweede Symfonie horen en sluit pianist Alexandre Kantorow zich aan voor uitvoering van Brahms' Tweede Pianoconcert. 'Een tweede zal al helemaal anders klinken', zei Brahms na afronding in 1857 van zijn Eerste Pianoconcert. Dat klopt, en het publiek moest er ook twintig jaar en een symfonie lang op wachten. Midden in zijn symfonische periode schreef Brahms een werk dat niet zozeer een pianoconcert is waarin de piano soleert en het orkest begeleidt maar een werk

waarin de piano samensmelt met het orkest. 'Een symfonie met een obligate klavierpartij', karakteriseerde muziekcriticus en vriend Eduard Hanslick.

Vrijdag 7 juni maken we 's ochtends een boottocht door Brugge. U ziet de mooiste plekjes van Brugge vanuit een geheel andere gezichtshoek! De reien vormen al eeuwenlang de aderen van de stad, ze kronkelen door Brugge heen en bieden achter elke bocht weer een ander magnifiek zicht.

'Mijn meest geslaagde symfonie', dat vond Brahms van zijn vierde en laatste. 'Tederheid is nog nooit zo ontroerend gecomponeerd', zei Fischer over de beginmelodie van deze symfonie dat klinkt als een zwevend blad dat op en neer wordt geblazen door de wind. Daarnaast maken Cellolegende Steven Isserlis en violiste Veronika Eberle hun opwachting in het Dubbelconcert van Brahms, zijn laatste grote orkestwerk.

Zaterdag 8 juni rijden we naar het Zeeuwse Driewegen, waar we in het MUSICO-kerkje worden ontvangen. Na een eenvoudige lunch in het kerkje keren we vanuit Zeeland terug naar de opstapplaatsen.

Prijzen

Basisreisom	€ 1.075,00
Toeslag 1-persoonskamer	€ 195,00

Toeslagen facultatieve muziekvoorstellingen:

Musici van het Budapest Festival Orchestra	inbegrepen
Budapest Festival Orchestra & Alexandre Kantorow	€ 65,00
Budapest Festival Orchestra, Steven Isserlis & Veronika Eberle	€ 65,00

Inbegrepen in de basisreisom:

- Reis per luxe touringcar naar Brugge v.v.
- 3 overnachtingen op basis van logies en ontbijt in het 4-sterren Hotel Le Bois de Bruges in Brugge
- 3 diners of lunches in een goed restaurant, incl. een glas wijn & een eenvoudige lunch (08/06)
- Excursieprogramma (incl. entrees) en alle genoemde concerten
- SGR-bijdrage à € 5,=
- Deskundige reisleiding

Overige informatie:

- Opstapplaatsen: Arnhem, Driebergen-Zeist, Amsterdam, Utrecht, Rotterdam en Breda ([lees hier meer over de opstapplaatsen bij busreizen van MUSICO Reizen](#))
- Exclusief vervoer van en naar de opstapplaatsen, overige maaltijden, consumpties & uitgaven van persoonlijke aard, bijdrage Calamiteitenfonds
- MUSICO Reizen berekent geen boekingskosten
- Bij boeking gaat u akkoord met de [algemene voorwaarden](#) en heeft u kennisgenomen van onze paragraaf over [mobiliteit](#)

MUSICO Reizen
Korteweg 21
4438 AC Driewegen
Nederland

telefoon: 088-6870000

e-mail: info@musico.nl

Kijk voor meer informatie ook op onze website www.musico.nl

Zo beoordeelden andere MUSICO-reizigers onze reizen:



[Bekijk onze reviews](#)