



MUSICO Reizen

opera- & concertreizen

Leipzig

6-daagse treinreis naar Leipzig, Duitsland

06 juni 2024 t/m 11 juni 2024

- Concerten op historische locaties in Bach-stad
- Barokspecialisten Vox Luminis en het Monteverdi Choir
- *Die Apokalypse*, de opera die Bach nooit schreef
- Violovirtuozen Leonidas Kavakos en Isabelle Faust met de *Violosonates* en *Violopartita's* van Bach

Donderdag 6 juni reizen we per trein naar Leipzig, waar we onze intrek nemen in het centraal gelegen viersterrenhotel Radisson Blu, naast het Gewandhaus en de Oper Leipzig. Ieder jaar in juni staat Leipzig in het teken van Bach: dan vindt het grote internationale muziekfestival Bachfest plaats, met concerten in onder meer de Thomaskirche en de Nikolaikirche. Deze beide hoofdkerken van de stad betekenen voor iedere Bachliefhebber 'historische grond'. Immers, dáár musiceerde Bach en was hij als componist en uitvoerend musicus betrokken bij de 'Gottesdienst' op zon- en feestdagen.

Vrijdag 7 juni krijgen we een rondleiding door Leipzig, de stad waar Bach een groot deel van zijn leven heeft gewerkt en gewoond. Belangrijk thema van het Bachfest 2024 zijn de koraalcantates, cantates gebaseerd op een koraal. Precies 300 jaar geleden besloot Bach een jaar lang zijn cantates voor de kerkdienst in een groter geheel plaatsen: alle cantates baseerde hij dat (kerk)jaar op een van de Lutherse kerkliederen, de koralen. 's Middags bezoeken we de muziekafdeling van het Grassi Museum op het programma. De Nederlander Paul de Wit was eigenlijk wijnhandelaar maar vond muziek oneindig veel interessanter. Eind 19e eeuw opende hij in Leipzig zijn eigen museum met muziekinstrumenten. Vanavond kunt u – als opening van het Bachfest - vier van deze cantates horen, uitgevoerd door Das Neue Orchester en Chorus Musicus Köln onder leiding van de cantor van de Nikolaikirche.

Zaterdag 8 juni bezoeken we in het Bachmuseum de tentoonstelling over het leven en werk van deze componist. Daarna kunt u aan het einde van de morgen in het Paulinum het Pauliner Barockensemble horen met onder meer de koraalcantate *Wer nur den lieben Gott lässt walten*, BWV93. Het koraal was destijds in Leipzig zeer populair en Bach liet de koraalmelodie in vele

vermommingen in deze cantate terugkomen, ervan overtuigd dat zijn kerkgangers het iedere keer zouden herkennen. 's Avonds voert Collegium 1704 de Matthäus Passion van Bach uit in de Thomaskirche. U kunt er ook voor kiezen om in het Gewandhaus het orgelconcert door Michael Schönheit bij te wonen, die werken uit Bachs Clavierübung III zal spelen.

Zondag 9 juni kunt u het zondagochtendconcert in het Mendelssohn Haus bijwonen, dat vandaag gewijd is aan het werk van bewonderaars van Bach, zoals Mendelssohn, Schumann en Grieg. 's Middags bezoeken we midden in het historische centrum van Leipzig het Museum der bildenden Künste. Dit kunstmuseum beschikt over een enorme collectie schilderijen, tekeningen en beeldhouwwerken vanaf de middeleeuwen tot aan heden. Aan het begin van de avond verzamelen violist Isabelle Faust en het Monteverdi Choir onder leiding van Sir John Eliot Gardiner zich in de Nikolaikirche voor dialoog tussen Bachs partita's en motetten. U kunt er ook kiezen om in de kleine zaal van het Gewandhaus een kamermuziekavond bij te wonen, met uiteraard veel muziek van Bach op het programma.

Maandag 10 juni brengen we een bezoek aan het Mendelssohn-Haus. Het is gewijd aan het leven en werk van Felix Mendelssohn Bartholdy en besteedt ook aandacht aan zijn zus en componiste Fanny Hensel-Mendelssohn. Er zijn manuscripten, brieven en aquarellen te zien en allerlei originele voorwerpen, waarmee onder meer Felix Mendelssohns oude werkkamer opnieuw is ingericht. De bel-etage is geheel in de 19e-eeuwse stijl gelaten. Muzikaal kunt u deze reis afsluiten met de voorstelling Die Apokalypse, die als ondertitel 'de opera die Bach nooit schreef' heeft meegekregen. De opera vertelt de waargebeurde geschiedenis over de heilstaat van Jan van Leyden die uitmondde in een dictatuur. De opera volgt Jan van Leyden vanaf zijn initiële bevlogenheid, via zijn even flamboyante als meedogenloze koningschap, tot aan zijn intieme biecht in de dodencel. Een tijdloos verhaal over radicalisering met indringende, overrompelende en emotionele muziek van Bach uitgevoerd in een meeslepende enscenering door een uitmuntende cast en het koor en orkest van de Nederlandse Bachvereniging.

U kunt er ook voor kiezen – later op de avond - een recital bij te wonen van violist Leonidas Kavakos die in de Thomaskirche sonates en partita's van Bach ten gehore brengt. Bach deed in deze werken alsof de viool een polyfoon instrument is en zadelt de uitvoerder op met technische hoogstandjes als dubbele registers, arpeggio's en fugatische passages.

Dinsdag 11 juni reizen we na het ontbijt per trein terug naar Nederland.

Prijzen

Basisreissom	€ 1.575,00
Toeslag 1-persoonskamer	€ 180,00

Toeslagen facultatieve muziekvoorstellingen:

Choralkantaten I	€ 99,00
Choralkantaten II	€ 34,00
Matthäus Passion	€ 109,00
Clavier-Übung III	€ 27,00
Bachs bewonderaars	€ 32,00
Monteverdi Choir	€ 74,00
Kammermusik	€ 27,00
Die Apokalypse	€ 99,00
Leonidas Kavakos	€ 39,00

Inbegrepen in de basisreis:

- Reis per IC-trein (1e klasse) via Hannover naar Leipzig v.v.
- Transfers en vervoer ter plaatse
- 5 overnachtingen op basis van logies en ontbijt in het 4-sterren Radisson Blu Hotel in Leipzig
- 5 diners of lunches in goede restaurants
- Excursieprogramma (incl. entrees)
- SGR-bijdrag à € 5,=
- Deskundige reisleiding

Overige informatie:

- Opstapplaatsen: Amsterdam CS, Hilversum, Amersfoort, Apeldoorn, Deventer, Almelo en Hengelo
- Exclusief toegangskaarten concerten, vervoer van en naar de opstapplaatsen, overige maaltijden, consumpties & uitgaven van persoonlijke aard, bijdrage Calamiteitenfonds
- MUSICO Reizen berekent geen boekingskosten
- Bij boeking gaat u akkoord met de [algemene voorwaarden](#) en heeft u kennisgenomen van onze paragraaf over [mobiliteit](#)

MUSICO Reizen
Korteweg 21
4438 AC Driewegen
Nederland

telefoon: 088-6870000
e-mail: info@musico.nl

Kijk voor meer informatie ook op onze website www.musico.nl

Zo beoordeelden andere MUSICO-reizigers onze reizen:

★ Trustpilot



TrustScore 4,8 | 278 reviews