



MUSICO Reizen

opera- & concertreizen

Garmisch-Partenkirchen

8-daagse busreis naar Garmisch-Partenkirchen, Duitsland

06 juni 2024 t/m 13 juni 2024

- Een veelzijdig muziekprogramma met Richard Strauss in de hoofdrol
- Meet & Greet met dirigent Rémy Ballot
- Verblijf in een centraal gelegen hotel in Garmisch-Partenkirchen, te midden van het indrukwekkende Alpenlandschap
- Excursies naar onder meer Schloss Linderhof en vioolbouwdorp Mittenwald
- [Kijk hier naar de video van Wouter Schmidt over de Richard-Strauss-Tage](#)

D **onderdag 6 juni** rijden we vanaf de diverse opstapplaatsen in Nederland naar ons overnachtingshotel in de buurt van Heilbronn. Onderweg verzorgt uw reisleader Wouter Schmidt een presentatie over het leven en werk van Richard Strauss in het algemeen en de band van de componist met Garmisch-Partenkirchen in het bijzonder. Vanavond dineren we gezamenlijk in een hotel in Zuid-Duitsland.

Vrijdag 7 juni vervolgen wij onze weg naar Garmisch-Partenkirchen. Onderweg verzorgt uw reisleader een muziektoelichting op het concert van vanavond. Garmisch-Partenkirchen ligt aan de voet van de Zugspitze, met haar hoogte van 2963 meter de hoogste berg van Duitsland. Ieder jaar vinden er in dit grandioze Alpenlandschap de Richard-Strauss-Tage plaats, waar grote namen uit de muziekwereld acte de présence geven. In Garmisch-Partenkirchen nemen wij voor vijf nachten onze intrek in het viersterren Biohotel Garmischer Hof. Dit sfeervolle familiehotel bevindt zich in het gezellige voetgangersgebied - met vele winkeltjes, restaurants en cafés - van het levendige stadje. Het restaurant van dit hotel beschikt over een terras en serveert biologische gerechten, zoals traditionele Beierse en vegetarische maaltijden. Het zal u aan niets ontbreken. Na een gezamenlijk diner in het restaurant van het hotel wonen de liefhebbers vanavond het eerste concert bij, waarbij de heckelphone centraal staat. Richard Strauss gebruikte dit bijzondere muziekinstrument, dat pas in de 20^e eeuw werd ontwikkeld en een octaaf lager klinkt dan de hobo, regelmatig. Is een heckelphone normaal gesproken zelden te horen, vanavond klinken er maar liefst vier!

Zaterdag 8 juni neemt Wouter na het ontbijt tijdens een uitgebreide muziektoelichting in het

hotel een deel van het muziekrepertoire door dat u de komende dagen kunt beluisteren tijdens de concerten in het kader van de Richard-Strauss-Tage. Hierna staat er een exclusieve rondleiding door Strauss Villa op het programma. In de jaren 1907 - 1908 bouwde de Münchense Art Nouveau-architect Emanuel von Seidl deze bijzonder fraaie villa die aanvankelijk alleen als zomerverblijf voor Strauss en zijn gezin diende, maar al gauw zijn geliefde toevluchtsoord werd tussen internationale verplichtingen en concertreizen. De villa bevat vele kamers, een bibliotheek, de werkkamer van de componist, talloze memorabilia en de op maat gemaakte Ibach vleugel. Het huis wordt nog steeds bewoond en beheerd door erven van Strauss en is slechts bij hoge uitzondering van binnen te bewonderen.

's Middags kunt u het slotconcert bijwonen van de masterclass zang, die de afgelopen week is gegeven door de bekende sopraan Edda Moser. Na het gezamenlijke diner vindt in het Kongresshaus een symfonisch concert plaats, met onder meer Ein Heldenleben – opgedragen aan 'ons' Concertgebouworkest en Willem Mengelberg – op het programma. Na afloop van het concert is er een korte Meet & Greet met dirigent Rémy Ballot.

Zondag 9 juni staat er in het Kongresshaus om 11:00 uur wederom een concert van het Tsjechische Philharmonisch Orkest Pilsn o.l.v. Rémy Ballot op het programma, waarbij u kunt genieten van Wagners Vorspiel Tannhäuser en meerdere werken van Richard Strauss. Daarvoor neemt Wouter tijdens een korte muziektolichting de betreffende composities met u door. Hierna volgt een gezamenlijke lunch in een goed restaurant. De verdere middag is ter vrije besteding. Vanavond kunt u een concertante uitvoering van Strauss' opera Ariadne auf Naxos bijwonen. De uitvoering betreft een gezamenlijk project van de Opernstudio der Universität Mozarteum Salzburg en de Angelika Prokopp Sommerakademie der Wiener Philharmoniker onder leiding van Kai Röhrig.

Maandag 10 juni wordt het tijd om eens nader kennis te maken en te genieten van de schitterende omgeving waarin wij ons al enkele dagen bevinden. Eerst rijden wij door het majestueuze berglandschap naar Murnau am Staffelsee. Van 1909 tot 1914 woonde de Russisch-Franse kunstschilder en graficus Wassily Kandinsky in deze plaats. In die jaren schilderde hij zijn eerste abstracte werken. Zijn eerste puur abstracte werk schilderde hij in 1910 en hij kan daarom als één van de grondleggers van de abstracte kunst beschouwd worden. In 1911 was hij één van de oprichters van de kunstenaarsgroep Der Blaue Reiter. Na het bezoek aan Murnau am Staffelsee rijden wij via Obberammergau, dat beroemd is om het reeds uit 1634 daterende Passionsspiel dat nog steeds iedere 10 jaar plaatsvindt, naar Schloss Linderhof in Ettatal. Hier krijgen we een rondleiding door het barokslot, het kleinste van de drie kastelen die 'sprookjeskoning' Ludwig II liet bouwen en het enige dat vóór zijn dood werd voltooid. Linderhof was voor Ludwig II zijn lievelingsverblijf, hij noemde het steevast 'Mein Villa'. Op het grote landgoed bevinden zich tal van bijzondere bouwwerken, zoals de Hut van Hunding, het Marokkaanse Paviljoen, De Moose Kiosk en de Venusgrot, waar de mensenschuwe koning zich

helemaal in zijn rijke fantasiewereld kon uitleven.

's Avonds kunt u ervoor kiezen om in te teken op de zogenaamde 'Hüttenabend', ein 'Heiteres Konzert mit Dinner', tijdens welke de Philharmonia Schrammeln Streichensemble en basbariton Günther Groissböck Wienerlieder, Schrammelmusik en gedeeltes uit werk van Strauss ten gehore zullen brengen.

insdag 11 juni brengen wij een bezoek aan Mittenwald, het wereldberoemde vioolbouwdorp. De traditie van de vioolbouw gaat terug naar 1685 toen de vermaarde viool- en luitbouwer Matthias Klotz in Mittenwald zijn bedrijf vestigde. Al meer dan 150 jaar worden aan de vioolbouwschool in Mittenwald nieuwe vioolbouwers opgeleid. De internationaal hoog aangeschreven opleiding heeft al vele meesters voortgebracht. Leerlingen van de opleiding mogen in de regel alleen hun eerste of laatste instrument zelf behouden. Wij bezoeken in Mittenwald het Geigenbaumuseum, dat in 1630 werd opgericht. U leert hier meer over de vioolbouw en het museum heeft een verzameling van meer dan 200 violen uit allerlei (stijl)periodes. Onder voorbehoud brengen wij ook een bezoek aan het atelier van een vioolbouwer. Aan het begin van de middag keren wij terug naar Garmisch-Partenkirchen en de verdere middag is ter vrije besteding. Na een vroeg diner kunt u vanavond uw verblijf in Garmisch-Partenkirchen muzikaal besluiten met het bijwonen van het concert van het Phaeton Piano Trio, dat onder meer de twee pianotrio's van Richard Strauss op het programma heeft staan.

Woensdag 12 juni aanvaarden wij het eerste gedeelte van de terugreis naar Nederland en zullen we logeren in het Star-Apart Hansa Hotel in het kuuroord Wiesbaden.

Donderdag 13 juni rijden we via een mooie route langs de Rijn terug naar Nederland.

Prijzen

Basisreisom	€ 2.595,00
Toeslag 1-persoonskamer	€ 395,00

Toeslagen facultatieve muziekvoorstellingen:

Kammerkonzert Heckelphon	€ 29,00
Masterclass Edda Moser	€ 29,00
Ein Heldenleben	€ 63,00
Strauss & Wagner	€ 63,00
Ariadne auf Naxos	€ 63,00
Hüttenabend mit Diner	€ 63,00
Phaeton Piano Trio	€ 43,00

Inbegrepen in de basisreisom:

- Reis per luxe touringcar naar Garmisch-Partenkirchen en v.v. en vervoer ter plaatse
- 7 overnachtingen op basis van logies en ontbijt, waarvan 5 overnachtingen in het 4-sterrenhotel Biohotel Garmischer Hof en 2 overnachtingen in goede hotels onderweg
- 7 diners of lunches in goede restaurants, inclusief een glas wijn
- Excursieprogramma (incl. entrees)
- SGR-bijdrage à € 5,=
- Deskundige reisleiding

Overige informatie:

- Opstapplaatsen: Den Haag, Amsterdam, Utrecht, Driebergen-Zeist, Arnhem en Horst ([lees hier meer over de opstapplaatsen bij busreizen van MUSICO Reizen](#))
- Exclusief toegangskaarten voorstelling en concerten, overige maaltijden, consumpties & uitgaven van persoonlijke aard, bijdrage Calamiteitenfonds
- MUSICO Reizen berekent geen boekingskosten
- Bij boeking gaat u akkoord met de [algemene voorwaarden](#) en heeft u kennisgenomen van onze paragraaf over [mobiliteit](#)

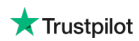
MUSICO Reizen
Korteweg 21
4438 AC Driewegen
Nederland

telefoon: 088-6870000

e-mail: info@musico.nl

Kijk voor meer informatie ook op onze website www.musico.nl

Zo beoordeelden andere MUSICO-reizigers onze reizen:



TrustScore **4,8** | **278** reviews