



MUSICO Reizen

opera- & concertreizen

Gstaad

7-daagse busreis naar Gstaad, Zwitserland

20 augustus 2024 t/m 26 augustus 2024

- Muziek op hoog niveau bij het Menuhin Festival Gstaad
- Jonas Kaufmann en Camilly Nylund in *Tristan & Isolde*
- Alexandre Kantorow, Lucas & Arthus Jussen, Iván Fischer en zijn Budapest Festival Orchestra
- Bezoek aan Luzern
- Treinreis dwars door de Zwitserse Alpen: 'ein Platz für Götter'

Dinsdag 20 augustus rijden we via diverse opstapplaatsen in Nederland per luxe touringcar naar ons hotel in Zuid-Duitsland.

Woensdag 21 augustus rijden we verder naar Zwitserland. In Spiez aan de Thunersee stappen we over op de smalspoorbaan en treinen we dwars door de Alpen via het Simmental naar het Saanenland waar Gstaad ligt. Volgens de legende ontstond het paradijselijke Saanenland toen God tijdens de schepping even uitrustte en met zijn handafdruk Saanenland achterliet. Gstaad staat elk jaar van half juli tot eind augustus in het teken van het Menuhin Festival Gstaad.

Donderdag 22 augustus maken we nader kennis met Gstaad. Van oudsher staan hier chalets met mooi houtsnijwerk en geschilderde dakornamenten. Al in de jaren '50 van de vorige eeuw was men doordrongen van dit unieke karakter: midden in de tijd van vooruitgang en vernieuwing besloot Gstaad dat nieuwbouw niet zomaar nieuwe bouw mocht zijn. Tegelijkertijd is Gstaad al sinds de aansluiting op het railnetwerk naar Montreux een oord waar de rijken der aarde graag in anonimiteit genieten van natuurschoon waardoor Gstaad een charmante chique uitstraalt.

's Avonds geven de broers Arthus en Lucas Jussen een recital in de Kirche van Saanen met op het programma werken van Mozart, Schumann, Debussy, Rachmaninov and Jörg Widmann.

Vrijdag 23 augustus lopen we over de beroemde Filosofenweg van Gstaad naar het nabijgelegen Saanen. De violist en dirigent Menuhin, naar wie het festival vernoemd is, streek hier in de jaren '50 van de vorige eeuw neer, en organiseerde in 1957 de eerste editie van dit

internationale muziekfestival. In Saanen bezoeken we de Kirche Saanen, waarover al in 1228 in een oorkonde gesproken wordt. De huidige kerk met fresco's uit het leven van Maria en van Sint Mauritius stammen uit de 15e eeuw.

Vanavond staat tenor Jonas Kaufmann naast sopraan Camilla Nylund in de tweede acte van Wagners epos Tristan & Isolde. Dit deel past uitstekend in de thematiek van deze editie van het Menuhin Festival: transformatie. Als Tristan & Isolde elkaar in de nacht treffen, lijken de grenzen tussen het 'ik' en 'jij' op te lossen.

Zaterdag 24 augustus kunt u 's morgens een kamermuziekconcert bijwonen in de Kapelle Gstaad. 's Middags maken we een tocht naar het bergmeertje Lauenensee, midden in een 'Naturschutzgebiet', vol ongerepte natuur. Langs weelderige groene alpenweiden slingert een smal weggetje door het Louwenetal omhoog naar de Lauenensee op 1.381 m hoogte. Het vlakke bergmeer met de brede, donkergroene tot land verworden randen, bruingele hoogveenweiden, rietgordels, witte wolgrasveldjes en donkere dennengroepen is een waar paradijs.

's Avonds kunt u deze reis muzikaal afsluiten met het Budapest Festival Orchestra die onder leiding van hun maestro Iván Fischer de Zevende Symfonie van Dvorák spelen en pianist Alexandre Kantorow begeleiden in Liszts Tweede Pianoconcert.

Zondag 25 augustus reizen we via Spiez en Interlaken - het stadje waar Mendelssohn zo graag verbleef - en Meiringen - waar vlak bij in de buurt de beroemde Reichenbachfall waar Sherlock Holmes een paar spannende uren beleefd heeft - via de Brünigpas met prachtige uitzichten naar Luzern, de bakermat van het toerisme in Zwitserland. Hier maken we een wandeling door de Altstadt. De oude overdekte houten brug leidt naar het historische deel van Luzern, naar de Weinmarkt waar de inwoners Luzern zich in 1332 aansloten bij de Confederatio Helvetica. Veel huizen rond de Weinmarkt zijn inmiddels eeuwenoud en prachtig versierd met fresco's. In de loop van de middag rijden we naar ons logeeradres in Zuid-Duitsland.

Maandag 26 augustus volgen we na het ontbijtbuffet de Rijn richting Nederland waar we aan het einde van de middag zullen arriveren.

Prijzen

Basisreisom	€ 2.695,00
Toeslag 1-persoonskamer	€ 270,00

Toeslagen facultatieve muziekvoorstellingen:

Lucas & Arthur Jussen	€ 137,00
Gstaad Festival Orchestra & Jonas Kaufmann	€ 248,00
Concert in de Gstaad Kapelle	€ 33,00
Budapest Festival Orchestra & Iván Fischer	€ 179,00

Inbegrepen in de basisreisom:

- Reis per luxe touringcar naar Gstaad en v.v.
- Transfers en vervoer ter plaatse
- 1 overnachtingen in een 3-sterrenhotel in Offenburg, 4 overnachtingen in het viersterren Gstaaderhof in Gstaad op basis van logies en ontbijt en 1 overnachting in een 4-sterrenhotel in Freiburg
- 6 diners of lunches incl. een glas wijn in het hotel
- Excursieprogramma (incl. entrees)
- Deskundige reisleiding

Overige informatie:

- Opstapplaatsen: Den Haag, Amsterdam, Utrecht, Driebergen-Zeist en Arnhem ([lees hier meer over de opstapplaatsen bij busreizen van MUSICO Reizen](#))
- Exclusief toegangskaarten concerten, vervoer van en naar de opstapplaatsen, overige maaltijden, consumpties & uitgaven van persoonlijke aard, bijdrage Calamiteitenfonds
- MUSICO Reizen berekent geen boekingskosten
- Bij boeking gaat u akkoord met de [algemene voorwaarden](#) en heeft u kennisgenomen van onze paragraaf over [mobiliteit](#)

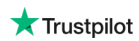
MUSICO Reizen
Korteweg 21
4438 AC Driewegen
Nederland

telefoon: 088-6870000

e-mail: info@musico.nl

Kijk voor meer informatie ook op onze website www.musico.nl

Zo beoordeelden andere MUSICO-reizigers onze reizen:



TrustScore **4,8** | **278** reviews