



MUSICO Reizen

opera- & concertreizen

Bremen

4-daagse busreis naar Bremen, Duitsland

14 maart 2025 t/m 17 maart 2025

- Die Deutsche Kammerphilharmonie
- Strauss' opera *Salome*: gruwelijk en wonderschoon tegelijkertijd
- Bezoek aan kunstenaarskolonie Worpswede
- Op thuisreis bezoek aan Münster

Vrijdag 14 maart reizen we via diverse opstapplaatsen naar Bremen, waar we onze intrek nemen in het viersterrenhotel Radisson Blu Bremen, gelegen in het historische centrum van de stad. 's Avonds wonen we in het Theater Bremen een opvoering bij van de eenakter *Salome*. Richard Strauss baseerde zijn relatief korte, sensuele opera op het gelijknamige toneelstuk van Oscar Wilde, die weer putte uit Bijbelse stof. In zijn bewerking van het toneelstuk dwong Strauss de tekst niet in een muzikale structuur, maar bleef hij juist dicht bij het origineel. De vele herhalingen, motieven en suggestieve passages van Wildes tekst gaven Strauss volop aanknopingspunten voor een ingenieus muzikaal weefsel, rijk aan contrasten en bovenal vol van erotische spanningen die zich uiteindelijk even gruwelijk als wonderschoon ontladen.

Zaterdag 15 maart maken we onder leiding van een plaatselijke gids kennis met de havenstad Bremen, gelegen aan de westoever van de rivier de Weser. De meeste bezienswaardigheden bevinden zich in het historische hart van de stad. Hoogtepunten van deze stadsbezichtiging vormen zonder twijfel het Rathaus, een van de mooiste en bekendste voorbeelden van de Weser-renaissance, de St. Petri Dom met een indrukwekkende verzameling schilderijen van Lucas Cranach de Oudere en de Böttcherstrasse die tussen 1926 en 1930 is omgevormd in een stijl die zowel art deco als expressionistische kenmerken heeft. Na de lunch bezoeken we de Kunsthalle Bremen. De collectie van dit museum omvat Europese schilderkunst van de middeleeuwen tot heden, moderne schilderkunst en beeldhouwkunst uit de 16e tot 21e eeuw. 's Avonds staan op het programma van Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen Marie onder leiding van Marie Jacquot werken van Händel, Walton en de Tweede Symfonie van Brahms.

Zondag 16 maart speelt de Bremer Philharmoniker onder leiding van Markus Stenz tijdens het zondagochtendconcert werken van Schönberg en Ravel. 's Middags brengen we een bezoek

aan Worpswede, ten noordoosten van Bremen, al bijna 130 jaar een kunstenaarskolonie. In 1884 kwam Fritz Mackensen er voor het eerst. Hij was onder de indruk van deze bijzondere plek op de Weyerberg in het Teufelsmoor. Zijn studievrienden Hans van Emde en Otto Modersohn volgden en later voegden Fritz Overbeck en Heinrich Vogeler zich ook bij het gezelschap. Samen richtten zij de kunstenaarsvereniging Worpswede op. Na een tentoonstelling van 1896 in het Glaspalast in München kregen ze meer bekendheid en kwamen onder meer de schilderes Paula Becker, de beeldhouwster Clara Westhof en de dichter Rainer Maria Rilke naar Worpswede.

Maandag 17 maart rijden we in de loop van de ochtend terug naar Nederland. Onderweg brengen we een bezoek aan Münster, waar zich het laatste deel van het leven van Jan van Leiden afspeelde. Van kroegbaas tot koning. Dat is het bizarre, waargebeurde verhaal van Jan van Leiden. Hij werd in de 16e eeuw leider van de wederdopers, een beweging die verkondigde dat de wereld ten onder zou gaan. In afwachting van de eindtijd richtte Jan van Leiden in Münster een heilstaat op maar veel heil bracht het de mensen niet. Na de rondleiding vervolgen we de terugreis naar Nederland.

Prijzen

Basisreissom	€ 1.195,00
Toeslag 1-persoonskamer	€ 175,00

Toeslagen facultatieve muziekvoorstellingen:

Salome	inbegrepen
Deutsche Kammerphilharmonie Bremen	€ 72,00
Philharmonisches Konzert	€ 49,00

Inbegrepen in de basisreissom:

- Reis per touringcar naar Bremen v.v. en vervoer ter plaatse
- 3 overnachtingen op basis van logies en ontbijt in het viersterrenhotel Radisson Blu Bremen
- 3 diners of lunches in goede restaurants, inclusief een glas wijn
- Excursieprogramma (incl. entrees)
- SGR-bijdrage à € 5,=
- Deskundige reisleiding

Overige informatie:

- Opstapplaatsen: Den Haag, Amsterdam Sloterdijk, Utrecht, Driebergen-Zeist, Arnhem en Hengelo
- Exclusief toegangskarten concerten, vervoer van en naar de opstapplaatsen, bijdrage Calamiteitenfonds, overige maaltijden & uitgaven van persoonlijke aard
- MUSICO Reizen berekent geen boekingskosten
- Bij boeking gaat u akkoord met de [algemene voorwaarden](#) en heeft u kennisgenomen van onze paragraaf over [mobiliteit](#)

MUSICO Reizen
Korteweg 21
4438 AC Driewegen
Nederland

telefoon: 088-6870000
e-mail: info@musico.nl

Kijk voor meer informatie ook op onze website www.musico.nl

Zo beoordeelden andere MUSICO-reizigers onze reizen:



[Bekijk onze reviews](#)