



MUSICO Reizen

opera- & concertreizen

Kringledenreis Zürich 2025

3-daagse vliegtuigreis naar Zürich, Zwitserland

09 oktober 2025 t/m 11 oktober 2025

- Tonhalleorchester in Tonhalle Zürich
- Franse opera in Opernhaus Zürich
- Wesendoncklieder: Wagner in Zürich
- Presentatie Internationale Operastudio
- Masterclass op Conservatorium Zürich

Het wonderschone Zürich ligt ingeklemd tussen de bergen aan het heldergroene water van het meer van Zürich, met prachtig zicht op de Alpen. Het is bewoond sinds het begin van de Christelijke jaartelling en uitgegroeid tot het financiële en economische centrum van Zwitserland. Er wonen 170 verschillende nationaliteiten en dat hoor je als je op straat loopt. Het is een muziekstad met een lang en rijk verleden: Wagner woonde er en beleefde zijn stormachtige liefdesaffaire met de dichteres Mathilde Wesendonck, zijn muze voor de Wesendonck-Lieder (1857), die we gaan horen in een privéconcert. Klassieke muziekensembles ontstonden al in 1600. Het Zwitsers symfonieorkest, het Tonhalle Orchester, is wereldberoemd. Het orkest werd in 1868 opgericht en huist sinds 1895 in de Tonhalle Zürich, ontworpen door Ferdinand Fellner en Herman Gottlieb Helmer. Zij waren samen verantwoordelijk voor een groot aantal theater- en concertzalen in onder meer Berlijn, Odesa, Boedapest, Praag en Wenen. Tot grote spijt van velen, werd in 1937 het majestueuze gebouw van de Tonhalle geïntegreerd in een groter complex en de fraaie karakteristieke voorkant moest plaats maken voor een strak ontwerp. Gelukkig bleef de grote zaal onaangetast. Akoestisch geldt het als één van de meest geslaagde concertzalen van Europa. Of dat inderdaad zo is, gaan we horen. Ook bepalend voor de Zwitserse cultuur is het Opernhaus Zürich dat in 1891 werd geopend. Het operagebouw is eveneens ontworpen door het eerdergenoemde architectenduo Fellner en Helmer. Onder dit dak speelden vele toonaangevende wereldpremières, waaronder Alban Berg's Lulu en Arnold Schönberg's Moses en Aron. Genoeg reden om deze prachtige stad te bezoeken. We hebben een druk en uitgebreid programma maar de stad is klein en overzichtelijk. Alles ligt vlakbij elkaar en op loopafstand. Ook gaan we weer heerlijk eten. De keuken van Zürich is sterk beïnvloed door de Italiaanse burenen, en we gaan niet voorbij aan het traditionele Zwitserse eten. Alle ingrediënten om een onvergetelijke

muziekreis te maken. Er is slechts één nadeel: Zwitserland is duur, waardoor de reis duurder uitvalt dan jullie van ons gewend zijn.

Donderdag 9 oktober vliegen we om 9.40 uur vanaf Schiphol naar Zürich. We gaan na aankomst om 11.05 uur direct naar het Conservatorium voor een masterclass in één van hun bijzondere repetitiezalen. Het Conservatorium is gehuisvest in een voormalige melkfabriek samen met de Ballet- en de Kunstacademie. Een imposante locatie. Lunchen doen we in één van de eeuwenoude Zunfthäuser, vlak bij ons hotel in het gezellige centrum. We verblijven in het luxueuze Baur au Lac hotel, in het hart van Zürich, dat al 7 generaties door dezelfde Zwitserse familie gerund wordt. Dat merk je zodra je binnenstapt. Het ademt traditie, schoonheid en kwaliteit. Naast de ingang bevindt zich de 'mooiste huiskamer van Zwitserland'. Het hotel is bedolven met kunst. Ook in het park rondom het hotel staat veel kunst en dat is geen toeval. Zowel de binnen als buitenruimte is gecreëerd door de familie: de vrouw des huizes is bestuurslid van het New York Guggenheim. Nadat we ons hebben opgefrist gaan we naar de Tonhalle voor een korte rondleiding door Ilona Schmiel, intendant en artistiek directeur. Het diner genieten we in Restaurant Lux, op de bovenste verdieping van de Tonhalle. Aansluitend bezoeken we het concert van het wereldberoemde Tonhalle Orchester, onder leiding van de Nederlandse dirigent Jan-Willem de Vriend (o.a. Mozart). In de pauze worden we ontvangen in de Conductors Lounge met prachtig uitzicht op het meer en de Alpen. Na afloop lopen we in een paar minuten naar het hotel waar de discussie over de beste akoestiek uitstekend in de gezellige bar van het hotel beslecht kan worden.

Vrijdag 10 oktober genieten we eerst een heerlijk ontbijt in de lichte ontbijtzaal die aan het water van Schanzengraben ligt. Vervolgens bezoeken we het Kunsthaus. Het omvangrijke drie verdiepingen tellende museum huisvest de uitgebreide Merzbacher collectie en de wereldberoemde maar controversiële Emile Bührle collectie. Ook is er tijd op eigen gelegenheid meer van het museum te zien, of een bezoek te brengen aan één van de andere bijzondere musea, die vlakbij elkaar liggen. Zoals de Kunsthalle of het Museum für Gestaltung (design). We lunchen in het restaurant van ons hotel en gaan daarna naar het Opernhaus voor een kennismaking met de nieuwe intendant, Matthias Schulz en een recital van de studenten van de OperaStudio. Aansluitend dineren we in Lulu, het restaurant van het Opernhaus dat bovenop de kostuumateliers ligt en uitzicht over het meer biedt. We bezoeken een Franse opera, de titel mogen we in mei prijsgeven. Een van de hoofdrollen zal worden vertolkt door de internationaal vermaarde sopraan Lisette Oropesa.

Zaterdag 11 oktober staat er voor wie vroeg op wil staan om 9 uur een stadswandeling gepland door het oude centrum met onder andere een bezoek aan de Fraumünsterkirche, beroemd wegens de ramen van Chagall en Giacometti. Wat langer genieten van het ontbijt en koffie in het hotel, of in de buurt winkelen, is ook een optie. Om 11 uur checken we uit om naar

het privéconcert van de in Zürich woonachtige mezzosopraan Olivia Vermeulen te gaan. We sluiten de reis af in de bergen, waar we lunchen op een alpenweide met Zwitserse fondue of raclette. Adem nog even goed de frisse berglucht in, want om 17.35 uur vliegen we terug naar Schiphol waar we om 19.15 uur aankomen.

Prijzen

Basisreissom	€ 3.495,00
Toeslag 1-persoonskamer	€ 375,00

Toeslagen facultatieve muziekvoorstellingen:

Masterclass	inbegrepen
Tonhalle Orchester	inbegrepen
Operastudio Zürich	inbegrepen
Opera Zürich	inbegrepen
Privé-concert	inbegrepen

Inbegrepen in de basisreis:

- KLM-vluchten Amsterdam – Zürich v.v. incl. belastingen en overige toeslagen
- Transfers en vervoer ter plaatse
- 2 overnachtingen op basis van logies en ontbijt in het 5-sterrenhotel Baur au Lac in Zürich
- Alle genoemde diners, lunches en ontvangsten
- Concerten, opera en masterclass in Zürich
- Excursieprogramma (incl. entrees)
- Ruimbagage ([lees hier meer over de bagageregeling bij MUSICO Reizen](#))
- SGR-bijdrage
- Deskundige reisbegeleiding

Overige informatie:

- Exclusief vervoer naar en van Schiphol, consumpties & uitgaven van persoonlijke aard, Calamiteitenfonds bijdrage € 2,50 per factuur
- Bij boeking gaat u akkoord met de [algemene voorwaarden](#)

U kunt er voor kiezen al eerder naar Zürich te vliegen of langer te blijven. Over het algemeen kan het vliegticket kosteloos gewijzigd worden. Informeer bij MUSICO Reizen naar de kosten voor extra overnachting(en) en eventuele bijkomende kosten.

Desgewenst maakt MUSICO Reizen voor u een offerte voor een trein- in plaats van vliegvariant van deze reis.

MUSICO Reizen
Korteweg 21
4438 AC Driewegen
Nederland

telefoon: 088-6870000
e-mail: info@musico.nl

Kijk voor meer informatie ook op onze website www.musico.nl

Zo beoordeelden andere MUSICO-reizigers onze reizen:



[Bekijk onze reviews](#)