



MUSICO Reizen

opera- & concertreizen

Essen in kerstsfeer

4-daagse busreis naar Essen, Duitsland

05 december 2025 t/m 08 december 2025

- Kerstmuziek in de Philharmonie Essen
- Aalto Ballett Essen danst het verhaal *De klokkenluider van de Notre-Dame*
- Omvangrijke tentoonstelling over William Kentridge in Folkwang Museum Essen
- Bezoek aan MKM Museum Küppersmühle in Duisburg

Vrijdag 5 december rijden we in de loop van de ochtend naar Essen, waar we verblijven in Sheraton Essen Hotel. Met een verblijf in dit hotel, gelegen naast de Philharmonie en het Aalto Theater, is dit een heerlijk comfortabele en rustige reis. U loopt eenvoudig naar de naastgelegen concertzaal en het operahuis voor een aantal feestelijke kerstconcerten en voorstellingen. Vanavond kunt u kiezen tussen een recital van violist Frank Peter Zimmermann en pianist Dmytro Choni in de Philharmonie met werken van Webern, Schönberg en Schubert. In het Aalto Theater kunt u een opvoering van het ballet *Der Glöckner von Notre-Dame* bijwonen op muziek van Korngold, Rachmaninov, Sjostakovitsj en Schreker. In zijn eerste avondvullende ballet vertelt Armen Hakobyan, co-intendant van het Aalto Ballett Essen, het verhaal van twee buitenstaanders, vol verlangen naar nabijheid en angst voor teleurstelling. Centraal staat de historische kathedraal Notre-Dame in Parijs, decor voor duistere passies en on vervulde verlangens.

Zaterdag 6 december rijden we naar Duisburg voor een bezoek aan het Museum Küppersmühle, in de buurt van de bruisende binnenhaven van Duisburg. Aan het begin van de industriële revolutie pakte men de zaak grondig aan en bouwde drie industriële graanmolens, men noemde dit gebied dan ook wel de 'Brotkorb'. Na leegstand heeft het Zwitserse architectenbureau begin 21e eeuw de industriële complexen verbouwd tot een veelzijdig centrum voor hedendaagse kunst. Vooral opvallend is de trap uit één stuk van rood sierbeton in één van de tentoonstellingsruimte.

In de Philharmonie Essen brengt het vocaal ensemble VOCES8 een kerstprogramma met repertoire dat reikt van de vroegrenaissance tot aan jazz en pop. In het Aalto Theater vindt een opvoering productie plaats van de opera *Cardillac* van Hindemith. Het is de tweede opera van deze componist. Hij schreef hem in 1926, midden in de woelige jaren van de Weimar republiek.

De opera werd een succes en Hindemith groeide uit tot een bekende componist tot de Nazi's in 1936 zijn werk als Entartete Kunst bestempelde, wat Hindemith eerst naar Zwitserland en later naar de VS deed uitwerken. De pers schreef over de regie van Guy Joosten: 'Een sterke productie van een qua opzet traditionele opera met aria's, liederen en koorscènes, vol fascinerende muziek die 'oude' lyriek en 'roaring twenties' combineert.'

Zondag 7 december bezoeken we het Folkwang Museum voor de tentoonstelling William Kentridge. Triumphs and Lamentations over deze Zuid-Afrikaanse kunstenaar. De tentoonstelling in Museum Folkwang toont tekeningen, grafiek en beeldhouwwerken en geanimeerde korte films. Projecties via meerdere kanalen, die Kentridge speciaal voor de tentoonstelling heeft ontworpen, geven inzicht in zijn werk voor muziektheater. Geselecteerde werken uit de museumcollectie illustreren ook de rolmodellen waartoe Kentridge zich aan het begin van zijn carrière wendde. Dit zijn onder andere werken van Duitse expressionisten zoals de schilder, graficus en beeldhouwer Max Beckmann en Russische avant-gardisten zoals de schilder, ontwerper en typograaf El Lissitzky. In Duisburg kunt u een opvoering van de opera Nabucco van Verdi bijwonen. U kunt er ook voor kiezen om in Essen te blijven waar het Gabetta Consort onder leiding van Andrés Gabetta een kerstconcert rondom barokcomponisten als Locatelli, Vivaldi, Marcello en Geminiani speelt.

Maandag 8 december krijgen we 's ochtends een rondleiding door de Dom van Essen, een gotische kerk uit de 13 eeuw. De kerk heeft een prachtige collectie Ottoonse werken van ongeveer 1000 jaar oud. Daarnaast vinden we er de Gouden Madonna. De Gouden Madonna is niet alleen het oudste gebeeldhouwde Mariabeeld ter wereld, maar waarschijnlijk ook een van de mooiste. In de loop van de middag rijden we terug naar Nederland.

Prijzen

Basisreisom	€ 1.095,00
Toeslag 1-persoonskamer	€ 135,00

Toeslagen facultatieve muziekvoorstellingen:

Frank Peter Zimmermann	€ 39,00
Der Glöckner von Notre-Dame	€ 55,00
Cardillac	€ 72,00
Weihnachten mit VOCES8	€ 38,00
Nabucco	€ 53,00
Gabetta Consort	€ 54,00

Inbegrepen in de basisreisom:

- Reis per luxe touringcar naar Essen v.v.
- 3 overnachtingen op basis van logies en ontbijt in het 4-sterren Sheraton Hotel
- 3 diners of lunches in goede restaurants, inclusief een glas wijn
- Excursieprogramma (incl. entrees)
- SGR-bijdrage à € 5,=
- Deskundige reisleiding

Overige informatie:

- Opstapplaatsen: Den Haag, Amsterdam, Utrecht, Driebergen-Zeist en Arnhem ([lees hier meer over de opstapplaatsen bij busreizen van MUSICO Reizen](#))
- Exclusief toegangskarten voorstellingen en concerten, vervoer van en naar de opstapplaatsen, overige maaltijden, consumpties & uitgaven van persoonlijke aard, bijdrage Calamiteitenfonds
- MUSICO Reizen berekent geen boekingskosten
- Bij boeking gaat u akkoord met de [algemene voorwaarden](#) en heeft u kennisgenomen van onze paragraaf over [mobiliteit](#)

In de MUSICO-krant van juli 2025 zijn bij een aantal voorstellingen abusievelijk de verkeerde prijzen afgedrukt. De prijzen op de website zijn de juiste.

MUSICO Reizen
Korteweg 21
4438 AC Driewegen
Nederland

telefoon: 088-6870000

e-mail: info@musico.nl

Kijk voor meer informatie ook op onze website www.musico.nl

Zo beoordeelden andere MUSICO-reizigers onze reizen:



[Bekijk onze reviews](#)