



MUSICO Reizen

opera- & concertreizen

Wiesbaden kerst

5-daagse busreis naar Wiesbaden, Duitsland

24 december 2025 t/m 28 december 2025

- Wiesbaden, 'grande dame' onder de grote Duitse steden
- Opera's van Verdi & Puccini tijdens de kerstdagen
- Kerkramen van Chagall in Mainz
- Nieuw geopende Reinhard Ernst Museum in Wiesbaden

Woensdag 24 december kunt u de reis beginnen met een kerstconcert in Heilig Landstichting door pianoduo Scholtes-Janssens, dat bestaat sinds 2003 en in 2009 zijn debuut in maakte in Carnegie Hall in New York. Op het programma staan Schuberts Fantasie, de pianobewerking die Rachmaninov maakte van Tsjaikovski's balletmuziek voor Doornroosje en de Eerste Peer Gynt-suite van Grieg. Na het concert rijden we door naar Wiesbaden, een van de oudste en deftigste kuuroorden van Europa, het toonbeeld van klasse en ook wel 'de-luxe-versie van een stad' genoemd. Hier verblijven we in het elegante viersterren Hotel Oranien.

Donderdag 25 december verkennen we Wiesbaden, de grande dame onder de grote Duitse steden, waar zich rond de bronnen al vroeg een nederzetting ontwikkelde. In de 19^e eeuw overheerste de zogenaamde historische bouwstijl de architectuur in Wiesbaden, waartegen aan het einde van de eeuw een heuse protestbeweging ontstond. Jonge kunstenaars zochten onder de noemer van Wiesbadense Art Nouveau niet alleen naar geheel nieuwe manieren van leven maar ook naar nieuwe vormen van design in architectuur en toegepaste kunst. In Frankrijk zocht men vooral inspiratie in natuurlijke vormen, terwijl in Wenen er veel meer een hang was naar geometrische vormen. In Duitsland, met Darmstadt – vlak bij Wiesbaden – als belangrijkste centrum, kwamen deze twee vormen bij elkaar.

's Avonds kunt u in Frankfurt een opvoering bijwonen van Puccini's opera Tosca. De Oper Frankfurt is wederom uitgeroepen tot 'Oper des Jahres' door het vaktijdschrift Opernwelt. Dit is al de achtste keer dat het operahuis de felbegeerde prijs heeft ontvangen en de derde keer op rij. Vorig jaar werd de Oper Frankfurt ook al onderscheiden met de titels 'Orchester des Jahres', 'Chor des Jahres' und 'Aufführung des Jahres'.

Vrijdag 26 december brengen we een bezoek aan Mainz. De stad werd gesticht door de

Romeinen en zij noemden het Mogontiacum. Vanaf de 8e eeuw is het een bisdom. De Dom van Mainz en de Sankt Stephan werden gebouwd in opdracht van één van de belangrijkste (aarts)bisschoppen, namelijk Willigis. Uiteraard bezoeken we onder andere de Stephanskirche, waarvoor Chagall glas-in-lood-ramen heeft ontworpen. Een journalist van Dagblad Trouw schreef hierover: 'Wie de kerk van St. Stephan betreedt, ervaart iets volkomen ongekends. Hier wordt het hele verhaal verteld, in een kleurengloed van warmte en liefde. Men kijkt niet op naar de ramen, zoals in hoge kathedralen, men bevindt zich midden in het verhaal, men hoort erbij, men wordt er deelgenoot van.' Op het affiche van de Oper Wiesbaden prijkt aan het eind van de middag Verdi's opera La traviata.

Zaterdag 27 december bezoeken we het onlangs geopende Reinhard Ernst Museum, met werken uit de uitgebreide kunstcollectie van zakenman Reinhard Ernst. Zijn collectie richt zich op naoorlogse Duitse en Europese abstracte kunst, Japanse abstracte kunst en Amerikaans abstract expressionisme. Het Reinhard Ernst Museum is een gloednieuw museum waarvoor de Japanse architect Fumihiko Maki het gebouw ontwierp. Maki is ook de architect van een van de vier nieuwe gebouwen ter vervanging van de Twin Towers in New York, maar misschien nog wel belangrijker in verband met het Reinhard Ernst Museum is zijn uitspraak van enkele decennia geleden: 'Ik wil tien musea ontwerpen'. Het Reinhard Ernst Museum is zijn tiende museum. De opening ervan in de zomer van 2024 heeft hij niet meer kunnen meemaken. Vanavond zingen sopraan Bianca Andrew en tenor Joseph Calleja de hoofdrollen Carmen en Don José in Bizets opera Carmen bij de Oper Frankfurt. U kunt er ook voor kiezen in Wiesbaden een opvoering bij te wonen van Mozarts Singspiel Die Zauberflöte.

Zondag 28 december rijden we in de loop van de ochtend terug naar Nederland.

Prijzen

Basisreisom	€ 1.495,00
Toeslag 1-persoonskamer	€ 100,00

Toeslagen facultatieve muziekvoorstellingen:

Kerstconcert	€ 30,00
Tosca	€ 114,00
La traviata	€ 56,00
Carmen	€ 114,00
Die Zauberflöte	€ 85,00

Inbegrepen in de basisreisom:

- Reis per luxe touringcar naar Wiesbaden v.v. en vervoer ter plaatse
- 4 overnachtingen op basis van logies en ontbijt in het 4-sterrenhotel Oranien Wiesbaden
- 4 diners of lunches in het restaurant van het hotel (inclusief een glas wijn)
- Excursieprogramma (incl. entrees)
- SGR-bijdrage à € 5,=
- Deskundige reisleiding

Overige informatie:

- Opstapplaatsen: Den Haag, Amsterdam-Sloterdijk, Utrecht, Driebergen-Zeist, Arnhem & Heilig Landstichting ([lees hier meer over de opstapplaatsen bij busreizen van MUSICO Reizen](#))
- Exclusief toegangskaarten concerten, vervoer van en naar de opstapplaatsen, overige maaltijden, consumpties & uitgaven van persoonlijke aard, bijdrage Calamiteitenfonds
- De basisreisom is op basis van logies in Classic Room, een upgrade naar Comfort Room is mogelijk (€ 20,= per kamer/per nacht)
- MUSICO Reizen berekent geen boekingskosten
- Bij boeking gaat u akkoord met de [algemene voorwaarden](#) en heeft u kennisgenomen van onze paragraaf over [mobiliteit](#)

MUSICO Reizen
Korteweg 21
4438 AC Driewegen
Nederland

telefoon: 088-6870000

e-mail: info@musico.nl

Kijk voor meer informatie ook op onze website www.musico.nl

Zo beoordeelden andere MUSICO-reizigers onze reizen:



[Bekijk onze reviews](#)