



MUSICO Reizen

opera- & concertreizen

Three Choirs Festival 2

7-daagse busreis naar Gloucester, Groot-Brittanië

28 juli 2026 t/m 03 augustus 2026

- Cotswolds: Heart of England
- *Vespers* van Monteverdi en het *Requiem* van Mozart
- Elgar in de 'spotlights'
- Bezoek aan Worcester en geboorteplaats Elgar

Dinsdag 28 juli reizen we vanaf diverse opstapplaatsen in Nederland per touringcar naar Calais waar we per ferry de overtocht maken naar Engeland. Al snel zullen de beroemde witte krijtrotsen van Dover opdoemen. Hierna rijden we verder naar het viersterren The Spa Hotel in Royal Tunbridge Wells.

Woensdag 29 juli maken eerst een korte wandeling door Royal Tunbridge Wells voordat wij onze reis vervolgen naar Tewkesbury, midden in de Cotswolds.]

's Avonds kunt u het Evening Concert van het Three Choirs Festival bezoeken. Het Three Choirs Festival wordt afwisselend georganiseerd door de kathedralen van Gloucester, Hereford en Worcester. En dat al letterlijk ruim drie eeuwenlang. Het is hiermee een van de oudste festivals ter wereld. Dit jaar komt het Three Choirs Festival samen in Gloucester. In de kathedraal van Gloucester voert de Philharmonie Orchestra met onder meer tenor Mark Padmore de *Missa in C* van Beethoven. Beethoven schreef de mis voor de prins van Esterhazy, maar niet nadat hij de missen van Haydn uitvoerig bestudeerd had. De prins die wellicht iets in de geest van Haydn had verwacht, reageerde verrast. Maar volgens Beethoven waren de missen van Haydn 'onnavolgbare meesterwerken' en waarop de componist zijn eigen pad had gekozen.

Donderdag 30 juli verkennen we Tewkesbury. Wandelen door Tewkesbury is als een tijdreis door de afgelopen eeuwen tot aan de middeleeuwen. Middeleeuwse huisjes staan er gebroederlijk naast Tudor herenhuizen en Georgiëanse architectuur. De naam Tewkesbury komt van Theoc, een Saksische kluizenaar die hier in de 7e eeuw arriveerde. In de loop van de tijd is Theocsbury verbasterd tot Tewkesbury. Men neemt aan dat Theoc hier een klooster gesticht heeft, maar dat gebouw is verdwenen. De huidige abdij werd in 1121 ingewijd en heeft

een van de mooiste Normandische torens ter wereld.

Tijdens het avondconcert klinkt de Vespers van Claudio Monteverdi. Nadat eeuwenlang louter eenstemmig gezang had geklonken tijdens de vesperdiensten, kwam in de 16^e eeuw opeens meerstemmige vesperdiensten in de mode. Maar niemand die op dat ogenblik de Vesper verwachtte die Claudio Monteverdi in 1610 aan de paus in Rome overhandigde: groots en complex. In een overrompelende stijl bracht Monteverdi een staalkaart van zijn kunnen in allerlei stijlen ten gehore.

Vrijdag 31 juli rijden we naar het noorden, naar Worcester. Dat ook deze stad een Romeinse achtergrond heeft, zoals zoveel steden in Engeland – blijkt al uit het achtervoegsel -cester. Er zijn nogal plaatsen in Engeland die eindigen op -cester of -chester dat een verbastering is het Latijnse 'castrum'. Hier lag dus een Romeins fort; nu is Worcester vooral bekend om zijn imposante kathedraal waarvan de oudste delen uit de 11e eeuw stammen. De grootsheid van kathedraal is overweldigend, de aandacht voor detail eveneens. Kijk bijvoorbeeld eens naar de 14e-eeuwse 'misericordi', de zo zorgvuldig gebeeldhouwde afbeeldingen ónder de banken in het koor. Deze beeldhouwwerkjes vertellen over gebeurtenissen uit de bijbel, mythologie en folklore en tonen een keur aan fantastische dieren. In de middeleeuwen waren ze veel vaker zichtbaar, want meestentijds dienden de monniken te blijven staan.

Vlak bij Worcester ligt het geboortehuis van Edward Elgar midden in het hart van zijn 'geliefde land' tussen Worcester en de Malvern Hills. Via deze prachtige Malvern Hills rijden we terug naar Tewkesbury.

's Avonds kunt u het Requiem van Mozart beluisteren in de kathedraal van Gloucester. Het werk staat bekend om zijn indrukwekkende en emotionele diepgang. Hoewel we niet precies weten hoeveel van het werk aan Mozart te danken is, blijft het een tastbare getuige van de laatste uren van de componist. Het Requiem heeft een blijvende invloed gehad op de klassieke muziek en wordt vaak beschouwd als een hoogtepunt in Mozarts oeuvre.

Zaterdag 1 augustus maken we een tocht door de Cotswolds, bekend om zijn Cotswolds Area of Outstanding Natural Beauty. De Cotswolds vallen op door het prachtige landschap met glooiende heuvels en typisch Engelse dorpjes. Eeuwenlang was de lokale honingkleurige kalksteen het basismateriaal, van de stenen vloeren in de huizen tot aan de pannen op het dak. Opvallend verder zijn de 'stapelmuren' overal in de velden, aangelegd met een speciale vaardigheid omdat er geen cement aan te pas komt.

Het woord in het afsluitende concert van het festival is aan Edward Elgar. In de programmering van het festival brengt men dit jaar een hommage aan het werk van Edward Elgar. Elgar onderhield zijn leven lang een warme band met het festival en voor velen vorm zijn werk de ziel van het festival. Vanavond klinkt in de kathedraal van Gloucester Elgars The Dream of Gerontius, een soort oratorium waarin de menselijke sterfelijkheid op indrukwekkende wijze centraal staat en dat gaat over de reis van de ziel van een vrome man vanaf zijn sterfbed tot

zijn oordeel voor God en zijn loutering door het vagevuur.

Zondag 2 augustus reizen we naar Canterbury in Zuid-Engeland. Hier kunt u in één van de beroemdste kathedralen van Engeland aan het einde van de middag de Evensong bijwonen.

Maandag 3 augustus verlaten we na het ontbijt het Britse eiland en varen we via het Nauw van Calais terug naar het vasteland en rijden we verder naar de opstapplaatsen in de Nederland.

N.B. Indien mogelijk zullen we tijdens deze reis ook de Evensong in Gloucester bezoeken. Op dit moment is het precieze programma van de Evensong tijdens het festival nog niet bekend.

Prijzen

Basisreisom	€ 1.875,00
Toeslag 1-persoonskamer	€ 280,00

Toeslagen facultatieve muziekvoorstellingen:

McDowall, Rubbra & Beethoven	€ 85,00
Monteverdi	€ 85,00
Mozart	€ 85,00
Elgar	€ 85,00

Inbegrepen in de basisreis:

- Reis per luxe touringcar naar Gloucestershire v.v. en vervoer ter plaatse
- 1 overnachting in het 4-sterrenhotel in Zuid-Engeland en 4 overnachtingen in het 4-sterren Tewkesbury Park en 1 overnachting in een 3-sterrenhotel in Canterbury op basis van logies en ontbijt
- 6 diners of lunches in goede restaurants
- Excursieprogramma (incl. entrees)
- SGR-bijdrage à € 5,=
- Deskundige reisleiding

Overige informatie:

- Opstapplaatsen: Arnhem, Driebergen-Zeist, Amsterdam Sloterdijk, Utrecht en Breda ([lees hier meer over de opstapplaatsen bij busreizen van MUSICO Reizen](#))
- Exclusief toegangskaarten concerten, vervoer van en naar de opstapplaatsen, overige maaltijden, consumpties & uitgaven van persoonlijke aard, bijdrage Calamiteitenfonds
- Vanaf 2 april 2025 dient men voor een bezoek aan het Verenigd Koninkrijk in het bezit te zijn van een zogenaamde ETA, een Electronic Travel Authorisation. Deze ETA is gekoppeld aan uw paspoort. U dient dus uw ETA aan te vragen met het paspoort waarmee u ook naar het Verenigd Koninkrijk gaat reizen. [Meer informatie over de aanvraag van een ETA vindt u hier](#)
- MUSICO Reizen berekent geen boekingskosten
- Bij boeking gaat u akkoord met de [algemene voorwaarden](#) en heeft u kennisgenomen van onze paragraaf over [mobiliteit](#)

MUSICO Reizen
Korteweg 21
4438 AC Driewegen
Nederland

telefoon: 088-6870000
e-mail: info@musico.nl

Kijk voor meer informatie ook op onze website www.musico.nl

Zo beoordeelden andere MUSICO-reizigers onze reizen:



[Bekijk onze reviews](#)