



MUSICO Reizen

opera- & concertreizen

Bad Ischl

7-daagse busreis naar Bad Ischl, Oostenrijk

18 augustus 2026 t/m 24 augustus 2026

- Operette-festival op topniveau
- Verblijf in het uitstekende ****Grand Elisabeth in het centrum van Bad Ischl
- Bezoek aan de Kaiservilla met tuinen, de Lehár Villa, Konditorei Zauner
- Bezoek aan 'Kurkonzerte'
- Boottochtje op de Traunsee en rit met de paardenkoets
- Meet & Greet met de intendant van het Franz Lehár Festival
- [Kijk hier naar de video over het Lehár Festival in Bad Ischl](#)

Dinsdag 18 augustus rijden we via de divers opstapplaatsen in Nederland naar ons overnachtingshotel in Heidenheim, waar we gezamenlijk dineren in het restaurant van het hotel.

Woensdag 19 augustus rijden we door het mooie berglandschap naar het kuuroord Bad Ischl, waar wij vier nachten zullen verblijven in het centraal gelegen viersterrenhotel Grand Elisabeth. We dineren vanavond in het hotel.

Donderdag 20 augustus neemt Wouter na het ontbijt eerst de Der Göttergatte met u door, die vanavond op het affiche staat. Der Göttergatte is een vroege, levendige operette van Franz Lehár met mythologische humor, Weense charme en duidelijke vooruitwijzingen naar zijn latere meesterwerken.

Hierna maken we samen met een gids een wandeling door het elegante kuuroord Bad Ischl, gelegen midden in het schilderachtige Salzkammergut, omringd door bergen en doorkruist door de Traun. De regio rond Ischl was al vroeg belangrijk vanwege haar zoutwinning, maar de ware bloei begon pas in de 19e eeuw toen de geneeskrachtige zoutwaterbronnen werden ontdekt. Het saline water bleek heilzaam voor reuma, longaandoeningen en verschillende huidaandoeningen; zo werd het rustige plaatsje opeens een modieuze kuurstad. En toen verscheen daar ook nog eens de arts van de keizerlijke familie die de bronnen van Bad Ischl aanraadde aan de kwakkelende aartshertogin Sophie. De kuur deed wonderen en in 1830 werd haar zoon Franz Joseph geboren!

De latere keizer zelf hield zoveel van Bad Ischl, dat hij er zijn keizerlijke zomerresidentie, de

beroemde Kaiservilla, liet bouwen. Bad Ischl werd zo het hart van de keizerlijke zomertijd, waar de Weense aristocratie neerstreek om te kuren, te flaneren, te musiceren en elkaar te ontmoeten. Dankzij die toestroom van kunstenaars, schrijvers en componisten ontwikkelde Bad Ischl een levendig artistiek klimaat. Namen als Brahms, Lehár en Franz von Suppé zijn onlosmakelijk met de stad verbonden.

Uiteraard mag een Kaffee und Kuchen bij de beroemde Konditorei Zauner niet ontbreken, gevolgd door een korte rondleiding door de Léhar Villa. Het is een charmant huis, vol persoonlijke memorabilia, partituren, foto's en verrassend huiselijke details. Hierna is de middag vrij te besteden – vrijwel dagelijks vinden er openbare 'Kurkonzerte' plaats – en kunt u op eigen gelegenheid lunchen. Voorafgaande aan het bijwonen van de voorstelling van Der Göttergatte dineren wij gezamenlijk in een sfeervol restaurant. Alle voorstellingen vinden plaats in het Kongress & Theater Haus Bad Ischl, dat zich tegenover ons hotel bevindt.

Vrijdag 21 augustus staat er na het ontbijt een inleiding op het programma over Gräfin Mariza van Emmerich Kálmán, een van de meest populairste operettes uit het interbellum. Het werk is een schitterend voorbeeld van Kálmán's mengvorm van Weense operette met Hongaarse volksmuziek, csárdás-energie, melancholie en zarzuela-achtige verfijning. Tot de muzikale hoogtepunten behoren ongetwijfeld Komm, Zigány, Grüß mir mein Wien en Mariza's grote csárdás Höre ich Zigeunergeigen.

Na de inleiding rijden we richting Gmunden, waar wij inschepen voor een boottocht over de Traunsee, met 204 meter het diepste meer van Oostenrijk, kristalheldere water, omringd door imposante bergen en schilderachtige stadjes. Na het boottochtje heeft u vrije tijd en kunt u op eigen gelegenheid lunchen in Gmunden, geliefd en bekend vanwege de geplaveide straatjes, kleurrijke huizen en de beroemde keramiekfabriek. Daarna rijden we terug naar Bad Ischl. Voordat wij de voorstelling van Gräfin Mariza bijwonen, dineren wij gezamenlijk in ons hotel.

Zaterdag 22 augustus bereidt Wouter u na het ontbijt op de operette Boccaccio voor, die voor vanavond staat geprogrammeerd. Boccaccio is een charmante en humoristische operette die Lehár schreef in de periode, waarin hij steeds meer zijn eigen stempel op het genre begon te drukken: rijk georkestreerde muziek, lyrische melodieën en een verfijnde, soms melancholische ondertoon. In feite betreft het een sprankelende herwerking van Franz von Suppés populaire operette uit 1879. Met elegante melodieën, lichte ironie en levendige ensembles weet Lehár de sfeer van Italiaanse levenslust en romantische intriges op charmante wijze te vangen. Daarna brengen wij een bezoek aan de Kaiservilla, het kloppende hart van keizerlijk Ischl. De villa is verrassend intiem en nog volledig ingericht zoals Franz Joseph het naliet. Het uitgestrekte park nodigt uit tot een mooie wandeling langs vijvers, lanen en monumenten.

De verdere middag is vrij te besteden en u kunt op eigen gelegenheid lunchen. De liefhebbers maken aan het eind van de middag met Wouter nog een ritje naar Steinbach am Attersee, waar zich het Komponierhäuschen van Mahler bevindt. Mahler bracht hier tussen 1893 en 1896 de

zomers door en vond er de broodnodige rust en afzondering die hij nodig had om te kunnen componeren, iets wat in zijn drukke dagelijkse leven als dirigent in Wenen onmogelijk was. De natuur rond de Attersee was voor Mahler een directe inspiratiebron; hij noemde het hutje 'mein Komponierhäuschen in den Lüften der Ewigkeit'. Hier werkte de componist onder meer aan delen van de Tweede symfonie ("Auferstehung") en liederen uit Des Knaben Wunderhorn. Tegenwoordig is het een piepklein museum; het bevindt zich min of meer op een camping, maar is wel zorgvuldig gerestaureerd.

Voordat wij de laatste voorstelling van deze reis bezoeken, dineren wij in een lokaal restaurant.

Zondag 23 augustus rijden we na het ontbijt richting Mainz, waar wij dineren en overnachten in het Atrium Hotel.

Maandag 24 augustus rijden we via een mooie route langs de Romantische Rijn terug naar Nederland. Het prachtige rivierdal kent tussen Bingen en Boppard sterk hellende wijngaarden, kliffen, een kasteel op vrijwel elke heuveltop en mooie dorpjes. Mythen en legenden zijn hier in overvloed aanwezig, zoals het verhaal van Loreley, de prachtige sirene van de rotsen. Het landschap is droomachtig en kleine stadjes als Bacharach, St. Goar en Linz belichamen de charme van dit opmerkelijke gebied met zijn rijke culturele erfgoed. De UNESCO heeft het Boven Midden-Rijndal niet voor niets tot werelderfgoed verklaard. Wij nemen ditmaal de route langs de rechteroever van de Rijn en zullen ook het uitzicht punt bij de Loreley bezoeken.

Prijzen

Basisreisom	€ 2.595,00
Toeslag 1-persoonskamer	€ 270,00

Toeslagen facultatieve muziekvoorstellingen:

Der Göttergatte	€ 69,00
Gräfin Mariza	€ 109,00
Boccaccio	€ 109,00

Inbegrepen in de basisreisom:

- Reis per luxe touringcar naar Bad Ischl v.v. en vervoer ter plaatse
- 4 overnachtingen op basis van logies en ontbijt in het 4-sterrenhotel Grand Elisabeth in Bad Ischl
- 2 overnachtingen op basis van logies en ontbijt in goede hotels onderweg in Duitsland
- 6 diners of lunches in goede restaurants incl. een glas wijn
- Excursieprogramma (incl. entrees)
- SGR-bijdrage à € 5,=
- Deskundige reisleiding

Overige informatie:

- Opstapplaatsen: Den Haag, Amsterdam, Utrecht, Driebergen-Zeist en Arnhem ([lees hier meer over de opstapplaatsen bij busreizen van MUSICO Reizen](#))
- Exclusief toegangskaarten voor de drie voorstellingen, vervoer van en naar de opstapplaatsen, overige maaltijden, consumpties & uitgaven van persoonlijke aard, bijdrage Calamiteitenfonds
- MUSICO Reizen berekent geen boekingskosten
- Bij boeking gaat u akkoord met de [algemene voorwaarden](#) en heeft u kennisgenomen van onze paragraaf over [mobiliteit](#)

MUSICO Reizen
Korteweg 21
4438 AC Driewegen
Nederland

telefoon: 088-6870000

e-mail: info@musico.nl

Kijk voor meer informatie ook op onze website www.musico.nl

Zo beoordeelden andere MUSICO-reizigers onze reizen:



[Bekijk onze reviews](#)