



MUSICO Reizen

opera- & concertreizen

Eisenstadt

5-daagse vliegtuigreis naar Eisenstadt, Oostenrijk

16 september 2026 t/m 20 september 2026

- 3 concerten in 'Haydns' Esterházy Paleis in Eisenstadt
- Verblijf in uitstekend hotel tegenover het Paleis
- 'In de voetsporen van Haydn' door Eisenstadt en omgeving
- Bezoek aan het stadje Sopron en 'het andere' Esterházy Paleis in Fertöd
- Bustocht door het Wienerwald
- [Kijk hier naar de video over Herbstgold in Eisenstadt](#)

Woensdag 16 september vliegen we aan het eind van de ochtend rechtstreeks naar Wenen. Na aankomst rijden we vanaf het vliegveld van Wenen per touringcar naar Eisenstadt, dat aan de grens van Hongarije ligt. Hier nemen onze intrek in het viersterren Galántha Hotel, een modern en uiterst geriefelijke hotel is ideaal gelegen, aan de rand van de Altstadt en recht tegenover het Esterházy Paleis, waar de concerten van het Herbstgold Festival plaatsvinden. Voorafgaand aan het diner in het restaurant van het hotel neemt uw reisleader onder het genot van een welkomstdrankje tijdens een muziekinleiding het concertprogramma van de volgende avond met u door.

Donderdag 17 september maken we samen met een Nederlandstalige gids tijdens een stadswandeling kennis met het gezellige stadje Eisenstadt. Het stadje – eigenlijk een groot dorp – was de belangrijkste residentie van de Esterházy-familie, een van de rijkste en machtigste vorstenhuizen in de Oostenrijks-Hongaarse monarchie. Hun prachtige barokpaleis domineert nog steeds het compacte centrum en speelt een centrale rol in het culturele leven. Dat was ook al zo in de tijd van Joseph Haydn, die hier een groot deel van zijn leven woonde en werkte in dienst van de Esterházy's. De oude, overzichtelijke binnenstad bestaat grotendeels uit voetgangersgebied en nodigt uit tot wandelen. In de vele steegjes wachten charmante cafeetjes en winkeltjes.

Voordat wij gezamenlijk de lunch gebruiken in Eisenstadt, brengen we natuurlijk ook een bezoek aan het fenomenale Esterházy Paleis. Een rondleiding in het paleis voert langs de appartementen van de vorstinnen Esterházy, de slotkapel en de Haydn-zaal die bekend staat om haar fantastische akoestiek en waar de componist tal van premières en uitvoeringen van

zijn werk dirigeerde. Na de gezamenlijke lunch is de verdere middag vrij te besteden, uw reisleader voorziet u graag van tips.

's Avonds vindt ons eerste concert plaats, waarbij Julian Rachlin – de artistiek directeur en oprichter van het festival – niet alleen de viool ter hand neemt, maar ook de fameuze 'Bamberger' leidt vanaf de bok. Op het programma staan Mozarts Linzer Simfonie en het Derde Vioolconcert; na de pauze horen wij Schumanns Vierde Symfonie.

Vrijdag 18 september rijden we per touringcar eerst naar het charmante en gezellige stadje Sopron in Hongarije. Samen met een gids maken wij tijdens een wandeling kennis met dit 'levende geschiedenisboek', dat beschikt over een prachtig bewaard middeleeuws centrum vol geplaveide straatjes, kleurrijke barokke huizen en verborgen binnenplaatsen. Het hart van de stad wordt gevormd door het iconische Brandwachtstoren, vanwaar je een panoramisch uitzicht hebt over de rode daken en de omliggende wijngaarden. Rondom vind je sfeervolle pleinen zoals het Hoofdplein, waar gezellige cafés en lokale restaurants je uitnodigen om te genieten van Hongaarse specialiteiten en regionale wijnen.

Na de gezamenlijke lunch in een goed restaurant rijden wij door naar 'het andere' Esterházy Paleis in Fertöd. Vorst Nikolaus Esterházy liet in Hongarije een enorm paleis bouwen en vanaf het jaar 1766 verbleef het hof daar steeds vaker, vooral in de zomer en vaak zelfs het grootste deel van het jaar. In het paleis bevonden zich destijds een operahuis en een marionettentheater en Haydn had er de beschikking over een groot hof orkest en zangers en instrumentalisten in vaste dienst.

Joseph Haydn was bij de familie Esterhazy 'muziek'. Hij was er componist, dirigent, repetitor, operadirecteur, organisator, soms zelfs muzikleraar en instrumentenbeheerder. Vrijwel dagelijks vonden er concerten plaats en honderden werken van Haydn zijn hier in première gegaan. Na een rondleiding en bezoek aan de fraaie tuinen rijden wij weer terug naar Eisenstadt en is de verdere namiddag vrij te besteden.

's Avonds kunt u het recital van de Venezolaanse meesterpianiste Gabriela Montero bijwonen. Met haar visionaire interpretaties en unieke compositorische gave oogstte Montero wereldwijd succes en bouwde ze een schare trouwe volgers op. Voorafgaande aan het concert verzorgt uw reisleader een mondelinge inleiding in het hotel.

Zaterdag 19 september neemt uw reisleader eerst 's ochtends Mozarts Requiem met u door tijdens een inleiding in uw hotel. Daarna brengen wij een bezoek aan het Haydn Haus. Parallel aan de Hauptstraße loopt de Joseph Haydn-Gasse (vroeger Klostergasse), een mooi barok ensemble. Het huis op nummer 21 kocht Haydn in 1766 na zijn promotie tot kapelmeester, samen met een stuk grond achter het ziekenhuis dat als groente-, kruiden- en siertuin diende. Die tuin was vooral het domein van zijn echtgenote. Hun woning is sinds 1935 een museum, gewijd aan het privéleven van de componist. Werkkamer, keuken en slaapkamer in dit Haydn-Haus zijn ingericht met meubels uit Haydns tijd. Te zien is onder meer zijn hamervleugel

uit 1780 en een brief aan zijn geliefde, de moeder van Haydns waarschijnlijke (enige en niet erkende) zoon. Vervolgens wandelen wij via de voormalige Joodse wijk naar de Bergkirche. Net als het paleis werd ook deze kerk gebouwd in opdracht van Paul I Esterházy. Sinds 1932 ligt Haydn er in een mausoleum onder de noordelijke toren begraven. Zijn graftombe wordt omringd door vier kariatiden (gebeeldhouwde vrouwelijke figuren) die staan voor de jaargetijden uit het gelijknamige oratorium van de componist. Een bezoek aan de kerk is ook een belevenis vanwege het aangrenzende calvariebergcomplex, met acht kapellen, vijftig engelen en meer dan driehonderd levensgrote houten en stenen barokke beelden in grotten en nissen. Bereik je via alle gangen en trappen eenmaal de kapel op de top, dan wordt u beloond met een prachtig uitzicht over het kasteel en het centrum van Eisenstadt.

Hierna is de middag vrij te besteden en kunt u op eigen gelegenheid lunchen. Voorafgaande aan het concert dineren wij in het restaurant van ons hotel. In de Haydn Saal van het paleis staat vanavond Mozarts iconische Requiem op de lessenaars van het bekende Chamber Orchestra of Europe. Naast vocale solisten horen wij de Wiener Singverein van de Wiener Musikverein.

Zondag 20 september maken op weg naar het vliegveld van Wenen eerst nog een mooie tocht door het Wienerwald. De mooi beboste heuvels ten westen van Wenen vormden voor menig componist, zoals Beethoven en Schubert, een grote inspiratiebron. In het grote loofgebied bevinden zich tal van abdijen, dorpen, parken, beekjes en wijngaarden. Onderweg zullen wij enkele keren uitstappen, waaronder in Mayerling, dat wereldberoemd werd door een tragische gebeurtenis: de zelfmoord van Rudolf, de enige zoon van keizer Frans Josef en keizerin Elisabeth (Sisi). Ook staat er nog een koffiemoment op het programma. In de middag vliegen wij dan rechtstreeks van Wenen naar Amsterdam.

Prijzen

Basisreissom	€ 1.825,00
Toeslag 1-persoonskamer	€ 340,00

Toeslagen facultatieve muziekvoorstellingen:

Bamberger Symphoniker & Julian Rachlin	€ 152,00
Gabriela Montero	€ 54,00
Het requiem van Mozart	€ 152,00

Inbegrepen in de basisreissom:

- KLM-vluchten met belastingen, toeslagen en CO2-compensatie, transfers en vervoer ter plaatse
- 4 overnachtingen op basis van logies en ontbijt in het 4-sterrenhotel Galántha in Eisenstadt
- 4 diners of lunches in goede restaurants, incl een glas wijn/bier/softdrink en water
- Excursieprogramma (incl. entrees)
- Ruimbagage ([lees hier meer over de bagageregeling en het eventueel wijzigen van het vliegticket bij MUSICO Reizen](#))
- SGR-bijdrage à € 5,=
- Deskundige reisleiding

Overige informatie:

- Opstapplaats: Schiphol
- Exclusief toegangskaarten voorstellingen en concerten, vervoer van en naar Schiphol, overige maaltijden, consumpties & uitgaven van persoonlijke aard, bijdrage Calamiteitenfonds
- MUSICO Reizen berekent geen boekingskosten
- Bij boeking gaat u akkoord met de [algemene voorwaarden](#) en heeft u kennisgenomen van onze paragraaf over [mobiliteit](#)

MUSICO Reizen
Korteweg 21
4438 AC Driewegen
Nederland

telefoon: 088-6870000
e-mail: info@musico.nl

Kijk voor meer informatie ook op onze website www.musico.nl

Zo beoordeelden andere MUSICO-reizigers onze reizen:



[Bekijk onze reviews](#)