



MUSICO Reizen

opera- & concertreizen

Berlijn

5-daagse treinreis naar Berlijn, Duitsland

12 november 2026 t/m 16 november 2026

- Zubin Metha dirigeert de Berliner Philharmoniker
- Cecilia Bartoli als Orpheus in Glucks *Orfeo ed Euridice*
- Museumsinsel met herbouwd Stadtschloß & Neues Museum
- Kulturforum met Gemäldegalerie Berlin

Donderdag 12 november rijden we per trein rechtstreeks naar Berlijn. Dankzij maar liefst drie operahuizen en een groot aantal concertzalen is Berlijn al jaren het Walhalla voor de muzikliefhebber. Tijdens deze najaarsreis naar de Duitse hoofdstad kunt u elke dag kiezen uit een voorstelling en/of concert.

Vrijdag 13 november kunt u tijdens de rondrit de resultaten zien van bijna veertig jaar afbreken, restaureren en bouwen. Sinds de 'Wende' in 1989 heeft de Duitse hoofdstad een ontwikkeling doorgemaakt die zijn weerga in de geschiedenis niet kent. In het centrum is het oude Stadtschloß uit het stof van het neergehaalde Paleis van de Republiek herrezen. Aan de kant van het Museumsinsel werd de façade van het oude barokkasteel minutieus gekopieerd. En op het Museuminsel verrees recent de James-Simon-Galerie, vernoemd naar een van de belangrijkste mecenasen van het Museumsinsel. Hier is het bezoekerscentrum voor het Museumsinsel gevestigd.

Vanavond kunt u kiezen tussen een concert van de Berliner Philharmoniker onder leiding van Zubin Metha (met op het programma werken van Mozart, Bruch en Dvořák) in de Philharmonie Berlin of een opvoering van de opera *Pique Dame* van Tsjaikovski in de Deutsche Oper.

Zaterdag 14 november staat het Museumsinsel centraal. Begin 19e eeuw ontstond het plan om op het eiland tussen de Spree en het Spreekanaal musea te bouwen. Men wilde op deze manier wedijveren met Parijs en Londen. Behalve de Berliner Dom zijn alle gebouwen op het Museumsinsel in gebruik als museum; zo kwam het eiland rond 1870 aan de naam Museumsinsel. Op het Museumsinsel bezoeken we het Neues Museum waar zich onder andere de buste van Nefertiti bevindt. Nefertiti was de koningin van de 18e dynastie en 'Grote koninklijke vrouw' aan de zijde van Achnaton en heeft na haar herontdekking lange tijd ons

modebeeld bepaald. Maar niet alleen deze collectie Egyptische kunst is een bezoek aan het Neues Museum waard, ook het gebouw zelf. Het raakte in de Tweede Wereldoorlog zwaar gehavend. Pas na de val de muur kwam er ruimte voor renovatie. Architect David Chipperfield koos er bewust voor de geschiedenis van het gebouw zichtbaar te houden. Wat te zeer verwoest was, is niet in oude luister hersteld.

Vanavond heeft u de keuze uit de eenakter Elektra van Richard Strauss in de Deutsche Oper Berlin of een concertante opvoering van Glucks hervormingsopera Orfeo ed Euridice, met mezzosopraan Cecilia Bartoli in een van de titelrollen.

Zondag 15 november bezoeken we de Gemäldegalerie in het Kulturforum. Het is een van 's werelds topverzamelingen van Europese schilderkunst van de 13e tot de 18e eeuw: van de vroeg-Vlaamse meesters tot de Italiaanse Renaissance, van de Hollandse Gouden Eeuw tot de Vlaamse Barok.

Als muzikale afsluiting bieden wij vandaag Wagners Der fliegende Holländer in de Deutsche Oper Berlin of een concert van het Belcea Quartet in de Pierre Boulez Saal met drie strijkkwartetten van Beethoven.

Maandag 16 november keren we in de loop van de dag per trein terug naar Nederland.

Prijzen

Basisreissom	€ 1.495,00
Toeslag 1-persoonskamer	€ 232,00

Toeslagen facultatieve muziekvoorstellingen:

Pique Dame	€ 89,00
Berliner Philharmoniker	€ 167,00
Orfeo & Euridice	€ 144,00
Elektra	€ 92,00
Der fliegende Holländer	€ 122,00
Belcea Quartet	€ 68,00

Inbegrepen in de basisreissom:

- Reis per ICE-trein (1e klasse) naar Berlijn v.v.
- Transfers en vervoer ter plaatse
- 4 overnachtingen op basis van logies en ontbijt in het 4-sterren Leonardo Berlin Mitte (superior kamers)
- 4 diners of lunches in goede restaurants (incl. een glas wijn)
- Excursieprogramma (incl. entrees)
- SGR-bijdrage à € 5,=
- Deskundige reisleiding

Overige informatie:

- Opstapplaatsen: Amsterdam CS, Hilversum, Amersfoort, Apeldoorn, Deventer en Hengelo
- Exclusief toegangskaarten voorstellingen en concerten, vervoer van en naar de opstapplaatsen, overige maaltijden, consumpties & uitgaven van persoonlijke aard, bijdrage Calamiteitenfonds
- MUSICO Reizen berekent geen boekingskosten
- Bij boeking gaat u akkoord met de [algemene voorwaarden](#) en heeft u kennisgenomen van onze paragraaf over [mobiliteit](#)

MUSICO Reizen
Korteweg 21
4438 AC Driewegen
Nederland

telefoon: 088-6870000
e-mail: info@musico.nl

Kijk voor meer informatie ook op onze website www.musico.nl

Zo beoordeelden andere MUSICO-reizigers onze reizen:



[Bekijk onze reviews](#)