

MUSICO Reizen
opera- & concertreizen

Aix-en-Provence

5-daagse vliegtuigreis naar Aix-en-Provence, Frankrijk

26 maart 2027 t/m 30 maart 2027

• Pasen in Zuid-Franse sferen
• Klaus Mäkelä & Martha Argerich te gast in de Provence
• Pianist András Schiff wijdt zich aan Bachs *Goldberg Variaties*
• Aix-en-Provence: stad van Cézanne

Vrijdag 26 maart vliegen we rechtstreeks naar Marseille, vanwaar we per touringcar naar het centraal gelegen Hotel Aquabella in Aix-en-Provence reizen.
's Avonds kunt u Bachs Matthäus Passion horen, een vast gegeven tijdens het Pâques Festival op deze Goede Vrijdag. Dit jaar ligt de uitvoering in hadden van dirigent Teodor Currentzis en zijn orkest Utopia.

Zaterdag 27 maart verkennen we Aix-en-Provence, een stad met ruim 2000 jaar geschiedenis. Vanwege de warm- en koudwaterbronnen was het al vroeg een geliefde plaats om te verblijven. Het hart van de binnenstad wordt gevormd door de Cours Mirabeau, een brede laan, geflankeerd door machtige platanen en omlijst door 17e- en 18e-eeuwse huizen.
's Avonds is het Orchestre de Paris te gast bij het festival. Chef-dirigent Klaus Mäkelä neemt violist Renaud Capuçon, cellist Gautier Capuçon en pianist Martha Argerich mee voor een uitvoering van Triple Concerto, Beethovens soloconcert voor pianotrio en orkest.

Zondag 28 maart krijgen we een rondleiding door Fondation Vasarely. De Fondation Vasarely werd in 1976 opgericht tegenover de Mont Sainte-Victoire, in het land van Cézanne en het hart van de Provence. Het op Bauhaus geïnspireerde gebouw is een kunstwerk op zich waarin de geometrische, abstracte kunst van Victor Vasarely volledig tot zijn recht komt.
Voor pianist András Schiff is Johann Sebastian Bach 'alfa en omega'. Hij start zijn dag dan ook steevast met diens werk. Deze avond zal hij de Goldberg Variaties van Bach vertolken. Men zou dit werk ook een reusachtige passacaglia kunnen noemen, want het is de bas van de aria die Bach in elke variatie laat terugkomen.

Maandag 29 maart bezoeken we het Musée des Tapisserie. Dit musuem bevindt zich in de

pronkzalen van het Palais de l'Archevêché, het voormalige aartsbisschoppelijk paleis in de binnenstad van Aix-en-Provence. Behalve een rijke collectie wandtapijten uit de 17e en 18e eeuw biedt het museum ook tentoonstellingen met moderne kunst.
Het is 200 jaar geleden dat Beethoven stierf. Het Festival de Pâques eert de componist daarom met onder meer een uitvoering van diens vioolsonates, met voor elke sonate een andere violist, met onder meer Michael Barenboim en Renaud Capuçon Deze sonates voor viool en piano laten zien dat Beethoven zijn eigen weg zocht en niet per se alleen voor het vermaak van zijn mecenassen schreef. Niet zelden was Beethovens muziek te moeilijk om zomaar op een avond door te spelen.

Dinsdag 30 maart bezoeken we het atelier van Paul Cézanne. Dat het atelier zo gaaf en ongeschonden bewaard is gebleven, is vooral te danken aan John Rewald, een Amerikaanse bewonderaar van de kunstenaar. Hij kocht het huis, knapte het op en schonk het aan de stad. Zijn tijdgenoten zagen Cézanne nog niet als 'vader van de moderne kunst' zoals de schilder de kunstgeschiedenis is ingegaan. Zo verkondigde de toenmalige directeur van het Musée Granet nog liever dood te gaan dan de werken van zo'n ‘prutser’ in zijn collectie op te nemen! In de loop van de middag vliegen we terug naar Nederland.
In de loop van de middag vliegen we terug naar Nederland.

Prijzen

Basisreissom	€ 1.795,00
Toeslag 1-persoonskamer	€ 328,00

Toeslagen facultatieve muziekvoorstellingen:

Matthäus Passion	€ 124,00
Triple Concerto van Beethoven	€ 124,00
Goldberg Variaties	€ 109,00
Beethovens vioolsonates	€ 64,00

Inbegrepen in de basisreissom:

• KLM-vluchten met belastingen en toeslagen
• Transfers en vervoer ter plaatse
• 4 overnachtingen op basis van logies en ontbijt in het 4-sterren Aquabella Hotel in Aix-en-Provence
• 4 diners of lunches in goede restaurants, incl. een glas wijn
• Excursieprogramma (incl. entrees)
• Ruimbagage (lees hier meer over de bagageregeling en het eventueel wijzigen van het vliegticket bij MUSICO Reizen)
• SGR-bijdrage à € 5,=
• Deskundige reisleiding

Overige informatie:

• Opstapplaats: Schiphol
• Exclusief toegangskaarten concerten, vervoer van en naar Schiphol, overige maaltijden, consumpties & uitgaven van persoonlijke aard, bijdrage Calamiteitenfonds
• MUSICO Reizen berekent geen boekingskosten
• Bij boeking gaat u akkoord met de algemene voorwaarden en heeft u kennisgenomen van onze paragraaf over mobiliteit

MUSICO Reizen
Korteweg 21
4438 AC Driewegen
Nederland

telefoon: 088-6870000
e-mail: info@musico.nl

Kijk voor meer informatie ook op onze website www.musico.nl

Zo beoordeelden andere MUSICO-reizigers onze reizen:

