



MUSICO Reizen

opera- & concertreizen

Hamburg

4-daagse treinreis naar Hamburg, Duitsland

15 juni 2019 t/m 18 juni 2019

- Rossini in de nieuwe Elbphilharmonie
- Christiane Karg zingt, Thomas Quasthoff leest voor
- Van klavecimbel tot Steinway in Museum für Kunst und Gewerbe

Zaterdag 15 juni reizen we vanaf diverse NS-stations via Osnabrück per IC-trein naar Hamburg, een eeuwenoude handelsstad. De geschiedenis van Hamburg gaat terug tot de tijd van Karel de Grote toen er op de kruising van de rivieren de Elbe en de Alster een kasteel werd gebouwd, de Hammaburg. Als Hanzestad heeft het altijd een belangrijke handelsfunctie gehad, en dat is nog overal zichtbaar in de stad.

Zondag 16 juni verkennen we Hamburg samen met een plaatselijke gids. Het traditionele bouwmaterial in de stad bleef tot ver in de 20e eeuw baksteen, waardoor Hamburg zowel de stad van de baksteengotiek als van het baksteenexpressionisme is. 's Avonds wonen we een concert bij in de nieuwe concertzaal van Hamburg, de Elbphilharmonie (ook wel liefkozend Elphi genoemd). Het spectaculaire gebouw, ontworpen door het architectenbureau Herzog & de Meuron, heeft als basis een oud pakhuis voor cacao, thee en tabak, waarop een in glas afgewerkte bovenbouw met een gebogen dakvorm werd gerealiseerd. In de Grote Zaal van de Elbphilharmonie dirigeert Klaas Stok de Petite messe solennelle van Rossini, uitgevoerd door het NDR Chor, Klavierduo Tal & Groethuysen en vier solisten (waaronder sopraan Simona Šaturová en bas Michael Nagy).

Maandag 17 juni ontdekt u het indrukwekkende havengebied van Hamburg vanaf het water. Speicherstadt heet dit deel van Hamburg, vol pakhuizen van baksteen en dat sinds 2015 ook op de Werelderfgoedlijst staat. Het is dan ook misschien wel het meest fotogenieke stukje van Hamburg, met de rode bakstenen, gouden letters op de gevels en bronzen puntdaken. In de Kleine Zaal van de Elbphilharmonie vindt een bijzonder liedrecital plaats door sopraan Christiane Karg, verteller Thomas Quasthoff en pianist Justus Zeyen. Deze Liederabend is een hommage aan de Franse schrijfster Louise Lévêque de Vilmorin die in haar salon in de eerste helft van de 20e eeuw kunstenaars als Jean Cocteau, Anaïs Nin, Coco Chanel en Léo Ferré ontving. Op het

programma vanavond staan teksten van Louise de Vilmorin en liederen van Francis Poulenc en Claude Arrieu.

Dinsdag 18 juni krijgen we een muzikale rondleiding door de afdeling historische muziekinstrumenten in het Museum für Kunst und Gewerbe. De beroemde Beurmann-verzameling geeft met bijna honderd muziekinstrumenten een goed overzicht van de ontwikkeling van het klavecimbel en Hammerklavier tot de moderne Steinway-vleugel. Bijzonder is dat u de instrumenten niet alleen kunt zien, maar ook kunt horen! In de loop van de middag reizen we terug naar Nederland.

Prijzen

Basisreissom	€ 1.055,00
Toeslag 1-persoonskamer	€ 114,00

Toeslagen facultatieve muziekvoorstellingen:

Petite messe solennelle	€ 54,00
Liederabend	€ 51,00

Inbegrepen in de basisreissom:

- Reis per IC-trein (1e klasse) via Osnabrück naar Hamburg en vervoer ter plaatse
- 3 overnachtingen op basis van logies en ontbijt in het 4-sterrenhotel Arcotel Rubin in Hamburg
- 3 diners of lunches in goede restaurants
- Excursieprogramma (incl. entrees)
- Deskundige reisleiding

Overige informatie:

- Opstapplaatsen: Amsterdam, Hilversum, Amersfoort, Apeldoorn, Deventer, Almelo en Hengelo
- Exclusief toegangskarten concerten, vervoer van en naar de opstapplaatsen, overige maaltijden, consumpties & uitgaven van persoonlijke aard, bijdrage Calamiteitenfonds

MUSICO Reizen
Willemstraat 29
3511 RH UTRECHT

telefoon: 030-2991105
e-mail: info@musico.nl

Kijk voor meer informatie ook op onze website www.musico.nl

Zo beoordeelden andere MUSICO-reizigers onze reizen:

★ Trustpilot



TrustScore 9,4 | 131 reviews