



# MUSICO Reizen

*opera- & concertreizen*

## Montpellier

### 5-daagse vliegtuigreis naar Montpellier, Frankrijk

14 juli 2024 t/m 18 juli 2024

- *Requiem* van Mozart & *Stabat Mater* van Rossini
- Montpellier: waar oud erfgoed samenvloeit met moderne architectuur
- Bezoek aan Aigues-Mortes
- Alexandre Kantorow, Pretty Yende, Orchestre Philharmonique de Radio de France

**Zondag 14 juli** vliegen we 's middags rechtstreeks naar Montpellier, waar we onze intrek nemen in het viersterrenhotel Crowne Plaza, gelegen naast Opéra Berlioz/Le Corum waar veel van de concerten van het Festival Radio France Occitanie Montpellier plaatsvinden. De Zuid-Franse stad Montpellier, net buiten de Provence, ligt op een paar kilometer van de Middellandse Zee. De charmante stad heeft alle ingrediënten voor wat je noemt 'het goede leven' en heeft in het klein wat je tegenkomt in een grote stad als Parijs: kunst, cultuur, gastronomie, stadsparken, oude en moderne architectuur. Ja, het heeft zelfs een eigen Arc de Triomphe! Voor het eerst organiseert MUSICO Reizen een reis rondom het Festival Radio France Occitanie Montpellier, een van de meest vooraanstaande festivals van Frankrijk. Laat u verrassen door het bruisende Montpellier en de hoogte kwaliteit die het festival te bieden heeft.

**Maandag 15 juli** maken we Montpellier met een plaatselijke gids uitgebreid kennis met het historische centrum. Het de achtste stad van Frankrijk, maar in weinig opzichten te vergelijken met andere populaire Franse steden. Montpellier is een van de weinige van Franse steden die geen Romeinse achtergrond heeft. In de vroege middeleeuwen was Montpellier nog maar een klein dorpje, Maguelone was de grote plaats in die tijd. Maar toen de piraten steden aan de zee begonnen te plunderen, waren de iets meer landinwaarts gelegen steden een betere optie om te gaan wonen. Montpellier wordt pas voor het eerst in de geschiedenis genoemd in het jaar 985, het jaar van oprichting. In het centrum bevindt zich een aantal bijzondere bezienswaardigheden, zoals bijvoorbeeld de kathedraal St.-Pierre. Deze kathedraal heeft twee torens die lijken op raketten waardoor het een bijzondere verschijning is. Een ander voorbeeld is het Porte du Peyrou, die bestaat uit een triomfboog met een plein. Het concert van vanavond is geheel gewijd aan de muziek van Mozart, met diens Negenendertigste Symfonie en het Requiem, uitgevoerd door Les éléments en Le Concert de la Loge onder leiding van Julie

Chauvin.

**Dinsdag 16 juli** bezoeken we Musée Fabre, het belangrijkste kunstmuseum in Montpellier en een van de grootste musea in het zuiden van Frankrijk. Het museum is opgericht door baron, schilder en kunstverzamelaar François-Xavier Fabre in 1825. Het museum bezit een omvangrijke collectie schilderkunst van de 17e tot en met de 19e eeuw. U kunt vanavond kiezen tussen een recital door violist Daniel Lozakovich en pianist Alexandre Kantorow in de Opéra Comédie of een concert door het Orchestre Philharmonique de Radio de France in de Opéra Berlioz met op het programma werken van Von Weber, Beethoven en Tsjaikovski.

?**Woensdag 17 juli** staat in het teken van moderne architectuur in Montpellier. De wijk Antigone is gebouwd op een voormalig militair terrein; het is nu een voetgangersgebied van een kilometer lang die het historische centrum met de rivier verbindt. De ruimten suggereren een terugkeer naar de oorspronkelijke culturele- en architectonische traditie van het Middellandse Zeegebied. Een opvallend gebouw in Montpellier is verder een wit gebouw met hangende balkons, Arbre Blanc (de Witte Boom), het stadhuis van architect Jean Nouvel en Le Nuage, een wellness-center ontworpen door Philippe Starck. Het Stabat Mater van Rossini vormt de muzikale afsluiting van deze reis door het Orchestre National Montpellier Occitanie en het Choeur de l'Opéra de Montpellier onder leiding van Clelia Cafiero, met onder meer sopraan Pretty Yende en bas Michele Pertusi.

**Donderdag 18 juli** rijden we 's ochtends naar Aigues-Mortes. Deze indrukwekkende vestingstad ligt midden tussen de meren met flamingo's en roze zoutpannen van de Camargue. Saint-Louis stichtte de stad met als doel de handel met Italië en het Oosten te ontwikkelen en was de belangrijkste haven aan de Middellandse Zee voor het Franse koninkrijk. De stad heeft de allures van een middeleeuwse vesting, met haar 1634 meter lange stadswallen en haar twintig torens. In de loop van de middag vliegen we vanuit Montpellier terug naar Nederland.

# Prijzen

Basisreissom	€ 1.495,00
Toeslag 1-persoonskamer	€ 200,00

## Toeslagen facultatieve muziekvoorstellingen:

Requiem	€ 49,00
Beethoven & Tsjajkovski	€ 49,00
Daniel Lozakovich & Alexandre Kantorow	€ 24,00
Stabat Mater	€ 44,00

## Inbegrepen in de basisreissom:

- KLM-vluchten met belastingen, toeslagen en CO2-compensatie
- Transfers en vervoer ter plaatse
- 4 overnachtingen op basis van logies en ontbijt in het 4-sterrenhotel Crowne Plaza Montpellier-Corum
- 4 diners of lunches in goede restaurants, inclusief een glas wijn
- Excursieprogramma (incl. entrees)
- Ruimbagage ([lees hier meer over de bagageregeling bij MUSICO Reizen](#))
- SGR-bijdrage à € 5,=
- Deskundige reisleiding

## Overige informatie:

- Opstapplaats: Schiphol
- Exclusief vervoer van en naar Schiphol, toegangskarten voor de concerten, overige maaltijden, consumpties & uitgaven van persoonlijke aard, bijdrage Calamiteitenfonds
- MUSICO Reizen berekent geen boekingskosten
- Bij boeking gaat u akkoord met de [algemene voorwaarden](#) en heeft u kennisgenomen van onze paragraaf over [mobiliteit](#)

MUSICO Reizen  
Korteweg 21  
4438 AC Driewegen  
Nederland

telefoon: 088-6870000  
e-mail: info@musico.nl

Kijk voor meer informatie ook op onze website [www.musico.nl](http://www.musico.nl)

Zo beoordeelden andere MUSICO-reizigers onze reizen:



TrustScore **4,8** | **278** reviews